



ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΜΕΣΩΝ ΕΡΜΗΝΕΙΑΣ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ Ε.Π.Ε.

σύντομη εταιρική παρουσίαση

ΓΕΝΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ

- ❖ Η Εταιρία, με τα στελέχη της, δραστηριοποιείται και ειδικεύεται τα τελευταία **20** χρόνια, στη δημιουργία εκθέσεων σε μουσεία και κέντρα πληροφόρησης, καθώς και στην παραγωγή συνοδευτικών υλικών για τις εκθέσεις με ενημερωτικό, εκπαιδευτικό ή και προωθητικό χαρακτήρα (π.χ. φυλλάδια, αφίσες, CD-Rom, εκπαιδευτικά παιχνίδια).
- ❖ Από τη **συνεχή** και αποτελεσματική παρουσία της στο χώρο αυτό, η Εταιρία διαθέτει ασυναγώνιστη εμπειρία σε όλα εκείνα τα σημεία που συγκροτούν μία επιτυχημένη έκθεση, δηλαδή, τη μελέτη (μουσειολογική/μουσειογραφική, επιστημονική ανάλογα με το πραγματευόμενο θέμα κ.ά.), το συντονισμό των εργασιών και την επιστημονική παρακολούθηση, το εικαστικό και δημιουργικό μέρος έως και τις ειδικές κατασκευές (π.χ. προθηκών).

Στο πλαίσιο αυτής της επαγγελματικής της δραστηριότητας, έχει στο ενεργητικό της την υλοποίηση περισσότερων από **30** κέντρων πληροφόρησης, μουσείων και εκθέσεων διαφόρου περιεχομένου σε όλη τη χώρα.
- ❖ Για την κάλυψη των απαιτήσεων στον επιστημονικό, εικαστικό και τεχνικό τομέα, η Εταιρία **πλαισιώνεται** από εξειδικευμένους συμβούλους και συνεργάτες, απόλυτα ικανούς να εργάζονται αποδοτικά και με **συλλογικό** τρόπο.
- ❖ Μουσεία και κέντρα πληροφόρησης που δημιούργησε η Οργάνωση Μέσων Ερμηνείας Περιβάλλοντος ΕΠΕ βρίσκονται σε όλη την Ελλάδα. Ενδεικτικά αναφέρονται ότι έργα της εταιρίας υπάρχουν σε προστατευόμενες περιοχές (π.χ. Εθνικοί Δρυμοί, υγρότοποι Διεθνούς Σύμβασης Ραμσάρ, περιοχές του ευρωπαϊκού δικτύου Natura 2000).
- ❖ Στον κατάλογο των έργων που υλοποίησε η Οργάνωση Μέσων Ερμηνείας Περιβάλλοντος ΕΠΕ συμπεριλαμβάνονται εργασίες για διάφορους δημόσιους και ιδιωτικούς φορείς. Ενδεικτικά αναφέρονται: Υπ. Περιβάλλοντος, Χωροταξίας και Δημοσίων Έργων, Υπ. Γεωργίας, Υπ. Πολιτισμού, Υπ. Εθν. Αμύνης και Πολεμικό Μουσείο, Γενική Γραμματεία Έρευνας και Τεχνολογίας, Διευθύνσεις Δασών διαφόρων Νομαρχιών, Πανεπιστήμιο Αθηνών – Τμήμα Βιολογίας, ΤΕΙ Καλαμάτας, Αναπτυξιακές Εταιρίες Νομαρχιακών Αυτοδιοικήσεων (π.χ. Εύβοιας, Λέσβου, Θεσπρωτίας, Ανάπτυξης Αμβρακικού), Ο.Τ.Α. (π.χ. Δήμος Αργοστολίου), Εταιρίες-σύμβουλοι Ο.Τ.Α. (π.χ. ΕΕΤΑΑ), πρώην Επιτροπή Δημοσίων Κήπων και Δενδροστοιχιών για τον Εθνικό Κήπο Αθηνών, ανώνυμες τεχνικές/κατασκευαστικές εταιρίες, Α.Ε. Τσιμέντων

TITAN, TRAM A.E., American Insurance Group, Παιδικό Μουσείο Δήμου Αθηναίων, Ελληνική Εταιρία Προστασίας της Φύσης, Εταιρία Προστασίας Φύσης Κεφαλονιάς-Ιθάκης.

ΤΟΜΕΙΣ ΕΡΓΑΣΙΩΝ

- ❖ Η Οργάνωση Μέσων Ερμηνείας Περιβάλλοντος ΕΠΕ αναλαμβάνει εργασίες στους εξής τομείς:

ΤΟΜΕΑΣ ΕΡΓΑΣΙΩΝ 1

Επιλογή και αξιολόγηση των δεδομένων και των στοιχείων εκείνων που μπορεί να αναδειχτούν σε κάθε περιοχή με στόχο την προβολή της:

- **Από την πλευρά της άυλης κληρονομιάς**
[ήθη, έθιμα, παραδόσεις, μύθοι, ιστορικά γεγονότα, επιστημονική γνώση κ.ά.].
- **Από την πλευρά της υλικής κληρονομιάς:**
 - α. Φυσικής
[ευαίσθητες ή προστατευόμενες περιοχές, γεωλογικοί σχηματισμοί, τοπία ιδιαίτερου φυσικού κάλλους κ.ά.].
 - β. Ανθρωπογενούς
[παραδοσιακοί οικισμοί, διατηρητέα κτίσματα, παραδοσιακές καλλιέργειες και προϊόντα, βιομηχανικές παραγωγικές δραστηριότητες, καλλιτεχνικές δημιουργίες κ.ά.].

ΤΟΜΕΑΣ ΕΡΓΑΣΙΩΝ 2

Ανεύρεση των κατάλληλων μέσων (π.χ. εκθέσεις, μουσεία, θεματικά πάρκα, κιόσκια ηλεκτρονικής πληροφόρησης, έντυπα, δικτυακοί τόποι) με τα οποία μπορούν να ερμηνευτούν και να αναδειχτούν τα διάφορα στοιχεία της κληρονομιάς, με βάση:

- Τον τοπικό σχεδιασμό [αναπτυξιακό κ.ά.].
- Τους σκοπούς και την πολιτική των αρμοδίων, όπως δημοσίου, ΟΤΑ, ιδιωτών.
- Τους οικονομικούς πόρους που υπάρχουν ή που μπορεί να ανευρεθούν.

- Το στοχευόμενο κοινό.
- Τη στάση/αντιμετώπιση του τοπικού πληθυσμού σχετικά με τα στοιχεία της συγκεκριμένης κληρονομιάς.
- Τις ιδιαιτερότητες των χώρων όπου θα εγκατασταθούν τα μέσα ερμηνείας και τους περιορισμούς που αυτοί θέτουν.

ΤΟΜΕΑΣ ΕΡΓΑΣΙΩΝ 3

Έλεγχος, αξιολόγηση, καταγραφή και συντήρηση διαφόρων συλλογών:

- Πολιτισμικών

[π.χ. χρηστικά και άλλα αντικείμενα από διάφορα υλικά κατασκευής και από διάφορες χρονικές περιόδους].

- Φυσικής ιστορίας

[π.χ. δείγματα πετρωμάτων/ορυκτών, όστρακα, ταριχευμένα ζώα].

ΤΟΜΕΑΣ ΕΡΓΑΣΙΩΝ 4

Ως προς τον χώρο όπου μπορεί να εγκατασταθεί μία μόνιμη έκθεση:

- Αξιολόγηση πιθανών κατάλληλων υπάρχοντων κτιρίων/αιθουσών

- Σύνταξη κτιριολογικού προγράμματος και προδιαγραφών:

α. Για επεμβάσεις σε υπάρχοντα κτίρια.

β. Για τεχνικές μελέτες ανέγερσης νέου κτιρίου.

ΤΟΜΕΑΣ ΕΡΓΑΣΙΩΝ 5

Ως προς τη δημιουργία μίας έκθεσης [σε μουσείο, κέντρο πληροφόρησης κ.λπ.]:

- Ανάλυση όλων των εργασιών προετοιμασίας, οργάνωσης και υλοποίησης

[π.χ. ανεύρεση κατάλληλων συνεργατών και συγκρότηση ομάδας εργασίας, σύνταξη μελετών και χρονοδιαγραμμάτων, συντονισμός και επιβλέψεις εργασιών].

- Ανάλυση όλων των εργασιών στον επιστημονικό τομέα [π.χ. συλλογή βιβλιογραφικών δεδομένων και αξιολόγηση, μουσειογραφική και μουσειολογική προσέγγιση (διαμόρφωση χώρων, προσδιορισμός των μέσων ερμηνείας και των τρόπων

παρουσίασης, προσδιορισμός των θεματικών ενοτήτων, μουσειοπαιδαγωγική προσέγγιση κ.ά.), ανεύρεση οπτικού υλικού (φωτογραφίες, αντίγραφα, πραγματικά δείγματα κ.λπ.), κειμενογραφία και επιμέλεια κειμένων, ξενόγλωσσες μεταφράσεις, οργάνωση εκπαιδευτικών προγραμμάτων, ανεύρεση τρόπων διαχείρισης και λειτουργίας (στελέχωση, οικονομικοί πόροι/αυτοχρηματοδότηση και πωλητήριο, τρόποι προβολής, ανάπτυξη δραστηριοτήτων κ.ά.).

- Ανάλυση όλων των εργασιών στον εικαστικό τομέα

[π.χ. σκηνογραφική εργασία, σχεδιασμός προθηκών και λοιπών εκθεματικών κατασκευών, ηλεκτρονική επεξεργασία οπτικών υλικών, γραφιστικές και καλλιτεχνικές εργασίες].

- Ανάλυση όλων των εργασιών στον τεχνικό/ κατασκευαστικό τομέα

[ειδικά εφέ (π.χ. οπτικά), ειδικός φωτισμός, κατασκευές προθηκών και λοιπών εκθεματικών κατασκευών από οποιαδήποτε υλικά, ηλεκτρονικές εκτυπώσεις επάνω σε διάφορα υλικά, πλαστικοποιήσεις και επικολλήσεις, εργασίες εγκατάστασης και εφαρμογής, κηποτεχνικές διαμορφώσεις περιβόλων].

- Ανάλυση όλων των εργασιών στον τομέα των προμηθειών

[π.χ. εξοπλισμός για βιβλιοθήκες (έντυπα και επίπλωση), αίθουσες οπτικοακουστικών μέσων, αίθουσες εκπαιδευτικών προγραμμάτων, πωλητήρια, γραφεία διοίκησης και προσωπικού].

ΤΟΜΕΑΣ ΕΡΓΑΣΙΩΝ 6

Ανάλυση διαφόρων εργασιών* που σχετίζονται με άλλα μέσα ερμηνείας:

- Παραγωγή βιντεοταινιών ή προγραμμάτων πολυθεάματος.**

- Παραγωγή προγραμμάτων πολυμέσων (multimedia)**
[για τη λειτουργία σε ηλεκτρονικό υπολογιστή].

- Παραγωγή προγραμμάτων προβολής διαφανειών [slides].**

- Οργάνωση και κατασκευή μουσειοσκευών, εκπαιδευτικών προγραμμάτων ή κινητών εκθέσεων.

- Έκδοση ενημερωτικού ή επιστημονικού υλικού

[σε έντυπη (π.χ. φυλλάδια, βιβλία) ή ηλεκτρονική μορφή (CD-Rom, DVD)].

- **Οργάνωση θεματικών/εκπαιδευτικών μονοπατιών και διαδρομών με τα απαραίτητα έργα σήμανσης και ενημέρωσης** [π.χ. πινακίδες διαφόρων τύπων (ενημερωτικές, ενδείξεις διαδρομών κ.ά.), φορητές ατομικές συσκευές ξενάγησης, ενημερωτικά υλικά (π.χ. πλαστικοποιημένες κάρτες εξερεύνησης πεδίου)].

- **Υλοποίηση έργων αναψυχής και πληροφόρησης** [π.χ. σήμανση (πινακίδες κ.ά.) στο πεδίο ή στα προς ανάδειξη σημεία, οργάνωση χώρων θέας].

- **Υλοποίηση προγραμμάτων αξιολόγησης, βελτίωσης και επέκτασης δομών/παροχών** [π.χ. ερωτηματολόγια προς το κοινό].

- **Οργάνωση και δημιουργία ειδικών κήπων και θεματικών πάρκων** [π.χ. βοτανικός κήπος με συλλογή ενδημικών φυτών, μυθολογικό πάρκο, ζωολογικό πάρκο, πάρκο διάσωσης/ ανάδειξης βιομηχανικής κληρονομιάς].

- **Οργάνωση συνολικού συστήματος μέσων για την ερμηνεία των στοιχείων του φυσικού και του πολιτιστικού περιβάλλοντος** μίας ευρύτερης περιοχής (με στόχο και τη διαχείριση της κίνησης των επισκεπτών σ' αυτήν).

**[η ανάλυση των εργασιών αναφέρεται στην προηγούμενη παράγραφο των εκθέσεων]*

***[με ενημερωτικό/διαφημιστικό, αναψυχιακό ή και εκπαιδευτικό χαρακτήρα]*

ΤΟΜΕΑΣ ΕΡΓΑΣΙΩΝ 7

Εκπαίδευση ενδιαφερομένων (προσωπικού κ.ά.) σε ζητήματα οικοξενάγησης, οργάνωσης και διεξαγωγής εκπαιδευτικών προγραμμάτων, και λειτουργίας κέντρων πληροφόρησης επισκεπτών, μουσείων, εκθέσεων.

ΤΟΜΕΑΣ ΕΡΓΑΣΙΩΝ 8

Οργάνωση και διεξαγωγή εκπαιδευτικών ή και θεματικών εκδρομών ή εκδρομών με ειδική θεματολογία.

ΤΟΜΕΑΣ ΕΡΓΑΣΙΩΝ 9

Οργάνωση και υλοποίηση εκθέσεων με στόχο την προβολή των έργων και των δραστηριοτήτων διαφόρων φορέων, από το δημόσιο ή τον ιδιωτικό χώρο.

ΤΟΜΕΑΣ ΕΡΓΑΣΙΩΝ 10

Ανάληψη του έργου της διαχείρισης και λειτουργίας κέντρων πληροφόρησης ή μουσειακών ιδρυμάτων.

ΤΟΜΕΑΣ ΕΡΓΑΣΙΩΝ 11

Οργάνωση, προετοιμασία και διεξαγωγή εκδηλώσεων διαφόρων τύπων για λογαριασμό τρίτων

[ομιλίες, σεμινάρια, συνέδρια κ.ά.].

Ανάληψη των εργασιών παραγωγής του αναγκαίου συνοδευτικού υλικού

[αφίσες, πολύπτυχες μπροσούρες κ.ά.].

1. ΕΙΣΑΓΩΓΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ

Σύσταση: Η ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΜΕΣΩΝ ΕΡΜΗΝΕΙΑΣ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ είναι μία εταιρία περιορισμένης ευθύνης, η οποία ιδρύθηκε τον Μάρτιο του 1989.

Έδρα: Αθήνα

Διακριτικός Τίτλος: Ο.Μ.ΕΠΕ

Λογότυπος:



Σκοπός: Ο σκοπός της εταιρίας, έτσι όπως καθορίζεται στο άρθρο 3 του καταστατικού της, είναι:

1. Η ανάληψη έργων και επιχειρήσεων για τον σχεδιασμό και την οργάνωση, την κατασκευή, την λειτουργία, την συντήρηση και ανανέωση και οτιδήποτε άλλο χρειαστεί αναφορικά με μέσα και συστήματα παρουσίασης και ερμηνείας του φυσικού περιβάλλοντος και των ανθρωπίνων δραστηριοτήτων.

Στον παραπάνω σκοπό της εταιρίας ενδεικτικά περιλαμβάνονται: Μουσεία, Κέντρα Πληροφόρησης, Εκθέσεις, Εκδόσεις, Δημοσιεύσεις, Έντυπα, Μέσα επικοινωνίας, Εκπαιδευτικά παιχνίδια και προγράμματα, Προπλάσματα, Μακέτες, Φωτογραφίες, Ερωτηματολόγια, Προγράμματα ηλεκτρονικού υπολογιστή, Σεμινάρια, Εκπαίδευση προσωπικού, Σχεδιασμός σχετικών κτιρίων, Οργάνωση πολιτιστικών και κοινωνικών εκδηλώσεων καθώς και Δημόσια προβολή και Διαφήμιση όλων των πιο πάνω.

2. Η οργάνωση, διοίκηση και οικονομική διαχείριση μουσείων ή κέντρων πληροφόρησης και επιχειρήσεων, οι οποίες είναι συναφείς με την λειτουργία των δύο προηγούμενων (π.χ. βιβλιοπωλεία, κυλικεία κ.λπ.) που ανήκουν σε τρίτους ή στην ίδια την εταιρία.

3. Η διενέργεια εργασιών κάθε φύσης παρεμφερών με τα πιο πάνω και η άσκηση εμπορίας κάθε φύσης.

4. Η αντιπροσώπευση ελληνικών και ξένων οίκων.

5. Η συμμετοχή σε (και η συνεργασία με) εταιρίες και επιχειρήσεις οποιουδήποτε εταιρικού τύπου, όπως ομόρρυθμες, ετερόρρυθμες, εταιρίες περιορισμένης ευθύνης, ανώνυμες, κ.λπ., που γενικά υπάρχουν ή που πρόκειται να συσταθούν στην Ελλάδα ή στο εξωτερικό, και που έχουν όμοιους, συναφείς ή παρεμφερείς σκοπούς.

Διαχειριστές: Η εταιρία διοικείται από δύο διαχειριστές. Σύμφωνα με το άρθρο 9 του καταστατικού της, διαχειριστές ορίζονται οι:

- Σμαράγδα Αδαμαντιάδου του Μιχαήλ
- Νικόλαος Κατσίκας του Γεωργίου

Λοιποί εταίροι:

Ως εταίρος στην Ο.Μ. ΕΠΕ συμμετέχει και η ανώνυμη εταιρία με την επωνυμία «Ν. Κανελλόπουλος – Χ. Αδαμαντιάδης Α.Ε.», ασφαλιστικό συγκρότημα, νόμιμος αντιπρόσωπος της ALICO και της AIG στην Ελλάδα.

**Ανθρώπινο
δυναμικό:**

Η εταιρία στελεχώνεται από:

- τους δύο διαχειριστές
- ένα λογιστή
- μία συντηρήτρια έργων τέχνης
- μία γραμματέα
- μόνιμους συμβούλους (νομικό τμήμα, συμβολαιογράφο, τεχνικούς συμβούλους κ.ά.)

Επίσης, η εταιρία διαθέτει ένα πλήθος από εξωτερικούς συνεργάτες σε διάφορους τομείς (επιστήμονες διάφορων ειδικοτήτων, τεχνικούς/ κατασκευαστές, προμηθευτές κ.ά.). Με τους συνεργάτες της αυτούς, η εταιρία έχει αναπτύξει μακροχρόνια (δεκαετιών) δοκιμασμένη σχέση.

Γραφεία:

Τα γραφεία της εταιρίας βρίσκονται στον οδό Αναστασίου Τσόχα, αριθμός 3, 11521 Αθήνα, 3^{ος} όροφος. Τηλέφωνα: 210-6226268, 210-6422111, Φαξ: 210-6443089, e-mail: omepepe@yahoo.com

2. ΕΡΓΑΣΙΕΣ - ΕΜΠΕΙΡΙΑ

Αναφέρονται, στη συνέχεια, κατά τομείς, μερικές από τις εργασίες της Ο.Μ. ΕΠΕ καθώς και μερικές από τις εργασίες των διαχειριστών της.

Οι τομείς είναι:

- 2.1.** Μουσεία – Κέντρα Πληροφόρησης – Εκθέσεις
- 2.2.** Συστήματα Ερμηνείας Περιβάλλοντος
- 2.3.** Πινακίδες διαφόρων τύπων
- 2.4.** Οπτικοακουστικά μέσα
- 2.5.** Εκδόσεις – Παραγωγή εκπαιδευτικού υλικού

Σημείωση: Οι αναφορές γίνονται κατά αύξουσα χρονολογική σειρά από την έναρξη των εργασιών.

2.1. Μουσεία – Κέντρα Πληροφόρησης – Εκθέσεις

- Κέντρο Πληροφόρησης Εθνικού Δρυμού Λευκών Ορέων - Σαμαριάς

[- προμελέτη και μελέτη για τη διαμόρφωση και το περιεχόμενο των εκθεσιακών και λοιπών χώρων

- κατασκευή, προμήθεια και εγκατάσταση εκθεμάτων
- μελέτη και κειμενογραφία ενημερωτικού υλικού
- προμελέτη λειτουργίας]

Συνεργασία με: Υπουργείο Γεωργίας & Δ/ση Δασών Ν. Χανίων (1987-1995)

- Έκθεση «Αττικό Τοπίο και Περιβάλλον»

[- προμελέτη και μελέτη για τη διαμόρφωση και το περιεχόμενο των εκθεσιακών χώρων

- κατασκευή, επίβλεψη κατασκευής και εγκατάσταση εκθεσιακών ενοτήτων
- λειτουργία και συντήρηση
- κειμενογραφία και επίβλεψη κεφαλαίων του ενημερωτικού υλικού]

Συνεργασία με: Υπουργείο Πολιτισμού (1989)

[- εκ νέου εγκατάσταση της έκθεσης, σε μόνιμη μορφή, στο Βοτανικό Μουσείο του Πανεπιστημίου Αθηνών με τις αναγκαίες τροποποιήσεις/βελτιώσεις/προσθήκες]

Συνεργασία με: Πανεπιστήμιο Αθηνών (Τομέας Οικολογίας και Ταξινομικής Βιολογικού Τμήματος) (1995-1997)

- Βοτανικό Μουσείο Σιάτιστας

[- προμελέτη για τη διαμόρφωση και το περιεχόμενο των εκθεσιακών ενοτήτων

- συλλογή/επιλογή βιβλιογραφίας και λοιπού αρχειακού υλικού]

Συνεργασία με: Ορειβατικό Σύλλογο Σιάτιστας (1989)

- Μουσείο Φυσικής Ιστορίας Σάμου

[- συμμετοχή, με προμελέτη, ως σύμβουλοι μουσειογραφικού/μουσειολογικού τομέα στην ομάδα που πήρε το Α' βραβείο στο σχετικό πανελλήνιο κλειστό αρχιτεκτονικό διαγωνισμό]

Συνεργασία με: Κοινότητα Μυτιληνίων Σάμου (1990)

- Έκθεση «Οι διαστάσεις της Ευρώπης - Ευρωμετρική»

[- προμελέτη για τη διαμόρφωση των χώρων του Ευρωπαϊκού Παιδικού Εργαστηρίου

- συμμετοχή σε πανελλήνιο κλειστό διαγωνισμό για το ίδιο θέμα και λήψη του Α' Βραβείου

- μελέτη, κατασκευή και εγκατάσταση εκθεσιακού υλικού

- μελέτη λειτουργίας εκπαιδευτικών παιχνιδιών

- κειμενογραφία και έκδοση ενημερωτικού υλικού (φυλλάδια, διαφάνειες)]

Συνεργασία με: Υπουργείο Βιομηχανίας, Έρευνας και Τεχνολογίας (Γενική Γραμματεία Έρευνας και Τεχνολογίας) (1990-1993)

- Μουσείο για το Αισθητικό Δάσος Καισαριανής

[- προμελέτη για τη συγκρότηση του Μουσείου]

Συνεργασία με: Φιλοδοσική Ένωση Αθηνών (1991)

- **Εκθεσιακό περίπτερο της Α.Ε. Τσιμέντων TITAN στην έκθεση HELECO '93**
 - [- προμελέτη και μελέτη διαμόρφωσης εκθεσιακών ενοτήτων και περιπτέρου, συνολικά*
 - κειμενογραφία και μετάφραση ενημερωτικών υλικών*
 - κατασκευή και εγκατάσταση εκθεσιακού υλικού*
 - λειτουργία]*
 - Συνεργασία με: Δ/ση Δημοσίων Σχέσεων της Α.Ε. Τσιμέντων TITAN (1993)

 - [- συντήρηση του ίδιου εκθεσιακού περιπτέρου και επανεγκατάστασή του με μία νέα διάταξη σε έκθεση του Κ.Π.Ε. «Δημόκριτος» και στο Εργαστήριο Καμαρίου της Α.Ε. Τσιμέντων TITAN]*
 - Συνεργασία με: Δ/ση Δημοσίων Σχέσεων της Α.Ε. Τσιμέντων TITAN (1994)

- **Μουσείο Φυσικής Ιστορίας Κεφαλονιάς - Ιθάκης**
 - [- μελέτη για χρηματοδότηση του έργου*
 - μουσειογραφική μελέτη διαμόρφωσης εκθεσιακού χώρου και εκθεμάτων]*
 - Συνεργασία με: Εταιρία Προστασίας Φύσεως Κεφαλονιάς - Ιθάκης (1995)

 - [- κατασκευή, προμήθεια και εγκατάσταση εκθεμάτων*
 - μελέτη, κειμενογραφία και μεταφράσεις ενημερωτικών κειμένων*
 - προμελέτη λειτουργίας]*
 - Συνεργασία με: Δήμο Αργοστολίου (1999)

- **Μουσείο Αμπέλου και Οίνου**
 - [- συμμετοχή ως σύμβουλοι μουσειολογικού/μουσειογραφικού τομέα, στην ομάδα που πήρε το Α' βραβείο στο σχετικό πανελλήνιο κλειστό αρχιτεκτονικό διαγωνισμό με το σύστημα μελέτης/κατασκευής*
 - διαμόρφωση του περιεχομένου των εκθεματικών ενοτήτων*
 - κειμενογραφία και μεταφράσεις ενημερωτικών κειμένων*
 - κατασκευή και επίβλεψη εγκατάστασης εκθεματικών επιφανειών και λοιπών εκθεμάτων]*
 - Συνεργασία με: Κοινοπραξία Συνεταιρισμών Αμπελουργών Επαρχίας Θηβών (1995)

- **Βοτανικό Μουσείο Εθνικού Κήπου**
 - [- συντήρηση, ανανέωση και αναδιάρθρωση εκθεμάτων*
 - προμελέτη για την τροποποίηση της θεματολογίας]*
 - Συνεργασία με: Επιτροπή Δημοσίων Κήπων και Δενδροστοιχιών (1994)

- **Παιδικό Μουσείο Δήμου Αθηναίων**
 - [- μελέτη και κατασκευή τεσσάρων εκθεματικών αιθουσών στο Παιδικό Μουσείο του Δήμου Αθηναίων]*
 - Συνεργασία με: Σωματείο «Ελληνικό Παιδικό Μουσείο» και Δήμο Αθηναίων (1994-1995 και 1998)

- **Μουσείο Φυσικής Ιστορίας Αμβρακικού Κόλπου**
 - [- μελέτη, κατασκευή και εγκατάσταση εκθεσιακών υλικών*
 - κειμενογραφία και μεταφράσεις*
 - κατασκευή διοραμάτων, τρισδιάστατων μακετών και αναπαραστάσεων]*
 - Συνεργασία με: Τοπική Ένωση Δήμων και Κοινοτήτων Ν. Άρτας (1994-1995)

[- συμπλήρωση με την κατασκευή νέων εκθεσιακών ενότητων]

Συνεργασία με: ΟΙΚΟΣ ΕΠΕ και Εταιρεία Ανάπτυξης Αμβρακικού Α.Ε.
(1999)

- Κέντρο Πληροφόρησης Υγροτόπων Λιμνοθάλασσας Κοτυχίου – Δάσους Στροφυλιάς

[- Α' επιλογή στο σχετικό πανευρωπαϊκό διαγωνισμό προμήθειας προς το Δημόσιο

- πρόταση, μελέτη και κατασκευή εκθεσιακού υλικού

- κειμενογραφία και μεταφράσεις

- κατασκευή διοραμάτων, τρισδιάστατων μακετών και αναπαραστάσεων]

Συνεργασία με: Υπουργείο Περιβάλλοντος, Χωροταξίας και Δημοσίων Έργων
(Δ/νση Περιβαλλοντικού Σχεδιασμού, Τμήμα Διαχείρισης Φυσικού Περιβάλλοντος)

(1994-1995)

- Κέντρο Πληροφόρησης Υγροτόπων Ευρύτερης Περιοχής Ευήνου – Μεσολογγίου – Αιτωλικού - Αχελώου

[- Α' επιλογή στο σχετικό πανευρωπαϊκό διαγωνισμό προμήθειας προς το Δημόσιο

- πρόταση, μελέτη και κατασκευή εκθεσιακού υλικού

- κειμενογραφία και μεταφράσεις

- κατασκευή διοραμάτων, τρισδιάστατων μακετών και αναπαραστάσεων]

Συνεργασία με: Υπουργείο Περιβάλλοντος, Χωροταξίας και Δημοσίων Έργων
(Δ/νση Περιβαλλοντικού Σχεδιασμού, Τμήμα Διαχείρισης Φυσικού Περιβάλλοντος)

(1994-1995)

- Μουσείο Φυσικής Ιστορίας Λίμνης Παμβώτιδας

[- προμελέτη μουσειογραφικής οργάνωσης και θεματολογίας]

Συνεργασία με: Δημοτική Επιχείρηση Λίμνης Ιωαννίνων και Δήμο Ιωαννιτών
(1995)

- Κέντρο Πληροφόρησης Λίμνης Βιστωνίδας

[- Α' επιλογή στο σχετικό πανευρωπαϊκό διαγωνισμό προμήθειας προς το Δημόσιο

- πρόταση, μελέτη και κατασκευή εκθεσιακού υλικού

- κειμενογραφία και μεταφράσεις

- κατασκευή διοραμάτων, τρισδιάστατων μακετών και αναπαραστάσεων]

Συνεργασία με: Υπουργείο Περιβάλλοντος, Χωροταξίας και Δημοσίων Έργων
(Δ/νση Περιβαλλοντικού Σχεδιασμού, Τμήμα Διαχείρισης Φυσικού Περιβάλλοντος)

(1997)

- Ανθρωπολογικό Μουσείο Πανεπιστημίου Αθηνών

[- συντήρηση, ανανέωση και αναδιάρθρωση εκθεμάτων

- προμελέτη για τροποποίηση της θεματολογίας και έκθεση των υλικών]

Συνεργασία με: Ιατρική Σχολή Πανεπιστημίου Αθηνών (1997)

- Κέντρο Πληροφόρησης Δέλτα Ποταμών Αξιού - Λουδία - Αλιάκμονα

[*- Α' επιλογή στο σχετικό πανευρωπαϊκό διαγωνισμό προμήθειας προς το Δημόσιο*

- πρόταση, μελέτη και κατασκευή εκθεσιακού υλικού

- κειμενογραφία και μεταφράσεις

- κατασκευή διοραμάτων, τρισδιάστατων μακετών και αναπαραστάσεων]

Συνεργασία με: Υπουργείο Περιβάλλοντος, Χωροταξίας και Δημοσίων Έργων
(Δ/νση Περιβαλλοντικού Σχεδιασμού, Τμήμα Διαχείρισης Φυσικού Περιβάλλοντος)

(1998)

- Κέντρο Πληροφόρησης Δέλτα Ποταμού Νέστου

[*- Α' επιλογή στο σχετικό πανευρωπαϊκό διαγωνισμό προμήθειας προς το Δημόσιο*

- πρόταση, μελέτη και κατασκευή εκθεσιακού υλικού

- κειμενογραφία και μεταφράσεις

- κατασκευή διοραμάτων, τρισδιάστατων μακετών και αναπαραστάσεων]

Συνεργασία με: Υπουργείο Περιβάλλοντος, Χωροταξίας και Δημοσίων Έργων
(Δ/νση Περιβαλλοντικού Σχεδιασμού, Τμήμα Διαχείρισης Φυσικού Περιβάλλοντος)

(1998)

- Κέντρο Πληροφόρησης Λίμνης Δοϊράνης

[*- προμελέτη για τη διαμόρφωση των εκθεσιακών χώρων, τη θεματολογία και τη κατασκευή εκθεσιακού υλικού και διοραμάτων*

- έκθεση ενημερωτικής επίσκεψης στο Μουσείο Φυσικής Ιστορίας Friesland Ολλανδίας]

Συνεργασία με: Αμιγώς Κοινοτική Επιχείρηση Δροσάτου Α.Ε.

(1998 και 2000)

- Κέντρο Πληροφόρησης Σαλαώρας Αμβρακικού

[*- μελέτη και κατασκευή εκθεσιακού υλικού*

- κειμενογραφία και μεταφράσεις

- κατασκευή διοραμάτων, τρισδιάστατων μακετών και αναπαραστάσεων]

Συνεργασία με: ΟΙΚΟΣ ΕΠΕ και Εταιρεία Ανάπτυξης Αμβρακικού Α.Ε.
(1998)

- Περίπτερο Πληροφόρησης Στρογγυλής Αμβρακικού

[*- μελέτη και κατασκευή εκθεσιακού υλικού*

- κειμενογραφία και μεταφράσεις

- κατασκευή διοραμάτων, τρισδιάστατων μακετών και αναπαραστάσεων]

Συνεργασία με: ΟΙΚΟΣ ΕΠΕ και Εταιρεία Ανάπτυξης Αμβρακικού Α.Ε.
(1998)

- Παιδικό Εργαστήριο Φύσης Νεοχωρίου Πρέβεζας

[*- μελέτη και κατασκευή εκθεσιακού υλικού*

- κειμενογραφία και μεταφράσεις

- κατασκευή διοραμάτων, τρισδιάστατων μακετών και αναπαραστάσεων]

Συνεργασία με: ΟΙΚΟΣ ΕΠΕ και Εταιρεία Ανάπτυξης Αμβρακικού Α.Ε.
(1999)

- **Παιδικό Εργαστήρι Φύσης στο Μουσείο Φυσικής Ιστορίας Αμβρακικού**
 - [- μελέτη και κατασκευή εκθεσιακού υλικού*
 - κειμενογραφία και μεταφράσεις*
 - κατασκευή διοραμάτων, τρισδιάστατων μακετών και αναπαραστάσεων]*
 - Συνεργασία με: ΟΙΚΟΣ ΕΠΕ και Εταιρεία Ανάπτυξης Αμβρακικού Α.Ε. (1999)

- **Κέντρο Πληροφόρησης Δέλτα Ποταμού Έβρου**
 - [- Α' επιλογή στο σχετικό πανευρωπαϊκό διαγωνισμό προμήθειας προς το Δημόσιο*
 - πρόταση, μελέτη και κατασκευή εκθεσιακού υλικού*
 - κειμενογραφία και μεταφράσεις*
 - κατασκευή διοραμάτων, τρισδιάστατων μακετών και αναπαραστάσεων]*
 - Συνεργασία με: Υπουργείο Περιβάλλοντος, Χωροταξίας και Δημοσίων Έργων (Δ/νση Περιβαλλοντικού Σχεδιασμού, Τμήμα Διαχείρισης Φυσικού Περιβάλλοντος) (1999)

- **Κέντρο Πληροφόρησης Λιμνών Βόλβης και Λαγκαδά (Κορώνειας)**
 - [- Α' επιλογή στο σχετικό πανευρωπαϊκό διαγωνισμό προμήθειας προς το Δημόσιο*
 - πρόταση, μελέτη και κατασκευή εκθεσιακού υλικού*
 - κειμενογραφία και μεταφράσεις*
 - κατασκευή διοραμάτων, τρισδιάστατων μακετών και αναπαραστάσεων]*
 - Συνεργασία με: Υπουργείο Περιβάλλοντος, Χωροταξίας και Δημοσίων Έργων (Δ/νση Περιβαλλοντικού Σχεδιασμού, Τμήμα Διαχείρισης Φυσικού Περιβάλλοντος) (1999)

- **Κέντρο Πληροφόρησης Δέλτα Ποταμού Αχέροντα**
 - [- Α' επιλογή στο σχετικό πανελλαδικό διαγωνισμό προμήθειας*
 - πρόταση, μελέτη και κατασκευή εκθεσιακού υλικού*
 - κειμενογραφία και μεταφράσεις*
 - κατασκευή διοραμάτων, τρισδιάστατων μακετών και αναπαραστάσεων]*
 - Συνεργασία με: Εταιρεία Ανάπτυξης Αμβρακικού Α.Ε. (1999)

- **Περίπτερο Πληροφόρησης Στενών Ποταμού Αχέροντα**
 - [- Α' επιλογή στο σχετικό πανελλαδικό διαγωνισμό προμήθειας*
 - πρόταση, μελέτη και κατασκευή εκθεσιακού υλικού*
 - κειμενογραφία και μεταφράσεις*
 - κατασκευή διοραμάτων, τρισδιάστατων μακετών και αναπαραστάσεων]*
 - Συνεργασία με: Εταιρεία Ανάπτυξης Αμβρακικού Α.Ε. (1999)

- **Κινητή έκθεση ΥΠΕΧΩΔΕ για την Παγκόσμια Ημέρα Περιβάλλοντος**
 - [- μελέτη και κατασκευή σειράς εκθεματικών επιφανειών]*
 - Συνεργασία με: Υπουργείο Περιβάλλοντος, Χωροταξίας και Δημοσίων Έργων (Δ/νση Περιβαλλοντικού Σχεδιασμού, Τμήμα Διαχείρισης Φυσικού Περιβάλλοντος) (1999)

- **Κέντρο Πληροφόρησης Λίμνης Κερκίνης**
 - [- Α' επιλογή στο σχετικό πανευρωπαϊκό διαγωνισμό προμήθειας προς το Δημόσιο*
 - πρόταση, μελέτη και κατασκευή εκθεσιακού υλικού
 - κειμενογραφία και μεταφράσεις
 - κατασκευή διοραμάτων, τρισδιάστατων μακετών και αναπαραστάσεων]
 - Συνεργασία με: Υπουργείο Περιβάλλοντος, Χωροταξίας και Δημοσίων Έργων (Δ/νση Περιβαλλοντικού Σχεδιασμού, Τμήμα Διαχείρισης Φυσικού Περιβάλλοντος) (2000)

- **Κέντρο Πληροφόρησης Δέλτα – Στενών Καλαμά και Έλους Καλοδικίου**
 - [- Α' επιλογή στο σχετικό πανελλαδικό διαγωνισμό προμήθειας*
 - πρόταση, μελέτη και κατασκευή εκθεσιακού υλικού
 - κειμενογραφία και μεταφράσεις
 - κατασκευή διοραμάτων, τρισδιάστατων μακετών και αναπαραστάσεων]
 - Συνεργασία με: Αναπτυξιακή Εταιρεία Θεσπρωτίας Α.Ε. (1997-2000)

- **Κέντρο Ενημέρωσης Φαραγγιού Δημοσάρη και ευρύτερης περιοχής (όρος – κάμπος Καρύστου – ακρωτήριο Καφηρέας)**
 - [- Α' επιλογή στο σχετικό πανελλαδικό διαγωνισμό προμήθειας*
 - πρόταση, μελέτη και κατασκευή εκθεσιακού υλικού
 - κειμενογραφία και μεταφράσεις
 - κατασκευή διοραμάτων, τρισδιάστατων μακετών και αναπαραστάσεων]
 - Συνεργασία με: Τεχνική Εταιρεία Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης Εύβοιας Α.Ε. (1998-2000)

- **Κέντρο Ενημέρωσης Υγροβιοτόπου Χορταρολίμνης και Λίμνης Αλυκής Λήμνου**
 - [- Α' επιλογή στο σχετικό πανελλαδικό διαγωνισμό προμήθειας*
 - πρόταση, μελέτη και κατασκευή εκθεσιακού υλικού
 - κειμενογραφία και μεταφράσεις
 - κατασκευή διοραμάτων, τρισδιάστατων μακετών και αναπαραστάσεων]
 - Συνεργασία με: Αναπτυξιακή Εταιρεία Λήμνου Α.Ε. (1998-2000)

- **Βοτανικό Μουσείο Ταϊγέτου (Αναβρυτή Σπάρτης)**
 - [- μελέτη και κατασκευή εκθεματικών επιφανειών]*
 - Συνεργασία με: Ελληνική Εταιρία Προστασίας της Φύσης (2000)

- **Μουσείο Φάρου Κόπραινας Άρτας**
 - [- μελέτη οργάνωσης χώρου*
 - επιλογή πραγματικών αντικειμένων
 - κατασκευή εκθεμάτων, διοραμάτων, αναπαραστάσεων και εκθεματικών επιφανειών]
 - Συνεργασία με: ΟΙΚΟΣ ΕΠΕ και Εταιρεία Ανάπτυξης Αμβρακικού Α.Ε. (2000)

- **Μουσείο Ζωολογίας Πανεπιστημίου Αθηνών**
 - [- πρόταση χωροθέτησης εκθεματικών ενοτήτων του Ζωολογικού Μουσείου]*
 - Συνεργασία με: Βιολογικό Τμήμα Πανεπιστημίου Αθηνών (2001)

- Κέντρο Ενημέρωσης Υγροβιοτόπου Λιμνοθάλασσας Κούταβου Αργοστολίου

[- συμμετοχή στην ομάδα που επελέγη στο σχετικό πανελλαδικό διαγωνισμό

- μελέτη και κατασκευή εκθεσιακού υλικού

- κειμενογραφία και μεταφράσεις

- κατασκευή διοραμάτων, τρισδιάστατων μακετών και αναπαραστάσεων]

Συνεργασία με: Δήμο Αργοστολίου και Δομοστατική Α.Ε. (1997-2002)

- Μουσείο Χέλμη Φυσικής Ιστορίας (Ζάκυνθος)

[- μουσειογραφική/μουσειολογική μελέτη

- κατασκευή και οργάνωση εκθεσιακού υλικού

- κειμενογραφία και μεταφράσεις

- κατασκευή διοραμάτων]

Συνεργασία με: Παναγιώτη Χέλμη (2002)

Εμπειρία των διαχειριστών της Ο.Μ. ΕΠΕ

Επίσης, οι διαχειριστές της Ο.Μ. ΕΠΕ έχουν εμπειρία από προμελέτες ή/και μελέτες ή/και κατασκευές ή/και λειτουργία σχετικά με τα παραπάνω:

- Μουσείο Γουλανδρή Φυσικής Ιστορίας

- Βοτανικό Μουσείο Εθνικού Κήπου Αθηνών και Εθνικός Κήπος

- Κέντρα Πληροφόρησης Εθνικών Δρυμών

- Μουσείο Εκτροφείου Θηραμάτων Ιεράς Μονής Αγάθωνα (Λαμία)

- Κέντρο Φυσικών Επιστημών και Εργαστήριο Φυσικής Πύργου Ηλείας

- Κέντρο Πληροφόρησης Εθνικού Δρυμού Ολύμπου

- Σύστημα Ερμηνείας Περιβάλλοντος του Εθνικού Δρυμού Πρεσπών (περιλαμβάνει προτάσεις για τα Κέντρα Πληροφόρησης)

- Γενικό Διαχειριστικό Σχέδιο Εθνικού Δρυμού Πάρνηθας (περιλαμβάνει πρόταση για το Κέντρο Πληροφόρησης)

- Κέντρο Πληροφόρησης Βουραϊκού στα Καλάβρυτα

2.2. Συστήματα Ερμηνείας Περιβάλλοντος – Ενημέρωσης - Πληροφόρησης

(ειδικά σε ό,τι αφορά εκπαιδευτικά μονοπάτια, ειδικές διαδρομές, κίосκια πληροφόρησης, θέσεις θέας, χώρους αναψυχής κ.ά.)

- Σύστημα Ερμηνείας Αισθητικού Δάσους Καισαριανής

[- προμελέτη]

Συνεργασία με: Φιλοδασική Ένωση Αθηνών (1991)

- Παιδότοπος και Οικολογικό Πάρκο στο Βροντάδος Χίου

[- πρόταση

- προμελέτη

- μελέτη]

Συνεργασία με: Δήμο Ομηρούπολης Χίου (1993-1994)

- Σύστημα Ερμηνείας Περιβάλλοντος Λίμνης Κουμουνδούρου

[- προμελέτη]

Συνεργασία με: Νομαρχία Δ. Αττικής (1994)

- Σύστημα Ερμηνείας Περιβάλλοντος στους Υγροτόπους Λιμνοθάλασσας Κοτυχίου – Δάσους Στροφυλιάς

[- μελέτη

- κατασκευές/εφαρμογή]

Συνεργασία με: Υπουργείο Περιβάλλοντος, Χωροταξίας και Δημοσίων Έργων (Διεύθυνση Περιβαλλοντικού Σχεδιασμού, Τμήμα Διαχείρισης Φυσικού Περιβάλλοντος) (1994)

- Σύστημα Ερμηνείας Περιβάλλοντος στους Υγροτόπους Ευρύτερης Περιοχής Ευήνου – Μεσολογγίου – Αιτωλικού - Αχελώου

[- μελέτη

- κατασκευές/εφαρμογή]

Συνεργασία με: Υπουργείο Περιβάλλοντος, Χωροταξίας και Δημοσίων Έργων (Διεύθυνση Περιβαλλοντικού Σχεδιασμού, Τμήμα Διαχείρισης Φυσικού Περιβάλλοντος) (1994)

- Οικολογικό Πάρκο στα Γλυκά Νερά Αττικής

[- προμελέτη]

Συνεργασία με: Δήμο Γλυκών Νερών Αττικής (από το 1995)

- Σύστημα Ερμηνείας Περιβάλλοντος στους Υγροτόπους του Δέλτα και των Στενών του Ποταμού Καλαμά και του Έλους Καλοδικίου

[- μελέτη

- κατασκευές/εφαρμογή]

Συνεργασία με: Αναπτυξιακή Εταιρεία Θεσπρωτίας Α.Ε. (1997-2000)

- Σύστημα Ερμηνείας Περιβάλλοντος στον Αμβρακικό Κόλπο

[- προμελέτη

- μελέτη και κατασκευές για παιδικά περιβαλλοντικά εργαστήρια, κέντρα ενημέρωσης επισκεπτών, πωλητήρια, παρατηρητήρια πουλιών κ.ά.]

Συνεργασία με: ΟΙΚΟΣ ΕΠΕ και Εταιρεία Ανάπτυξης Αμβρακικού Α.Ε. (1998-1999)

- Σύστημα Ερμηνείας Περιβάλλοντος στο Φαράγγι του Δημοσάρη και στην ευρύτερη περιοχή

[- μελέτη

- κατασκευές/εφαρμογή]

Συνεργασία με: Τεχνική Εταιρία Νομαρχειακής Αυτοδιοίκησης Εύβοιας Α.Ε. (1999-2000)

- Σύστημα Ερμηνείας Περιβάλλοντος στον Υγροβιότοπο Χορταρολίμνης και Λίμνης Αλυκής Λήμνου

[- μελέτη

- κατασκευές/εφαρμογή]

Συνεργασία με: Αναπτυξιακή Εταιρεία Λήμνου Α.Ε. (1998-2000)

- Σύστημα Ερμηνείας Περιβάλλοντος για τα Στενά και το Δέλτα του Ποταμού Αχέροντα

[- μελέτη

- κατασκευές/εφαρμογή]

Συνεργασία με: Εταιρεία Ανάπτυξης Αμβρακικού Α.Ε. (1999)

- Σύστημα Ερμηνείας Περιβάλλοντος για τη Λιμνοθάλασσα του Κούταβου στο Αργοστόλι

[- μελέτη

- κατασκευές/εφαρμογή]

Συνεργασία με: Δήμο Αργοστολίου και Δομοστατική Α.Ε. (1997-2002)

- Σύστημα Ερμηνείας Περιβάλλοντος για την Αττική

[- συμμετοχή στο ερευνητικό πρόγραμμα «Αναβιώνοντας τη Λαμπρότητα του Αττικού Τοπίου – Ανάδειξη και Προβολή του Αττικού Τοπίου με γεωπολιτιστικές διαδρομές και μονοπάτια»]

Συνεργασία με: Υπουργείο Περιβάλλοντος, Χωροταξίας και Δημοσίων Έργων και τμήμα Γεωλογίας Πανεπιστημίου Αθηνών (2000-2001)

- Σύστημα Ερμηνείας Περιβάλλοντος για το Αμαρούσιο Αττικής

[- προκαταρκτική μελέτη για καταγραφή/αξιολόγηση της οικολογικής ποικιλότητας και διαχείριση/ερμηνεία περιβάλλοντος της ρεματιάς Αμαρουσίου]

Συνεργασία με: Δήμο Αμαρουσίου (2002)

Εμπειρία των διαχειριστών της Ο.Μ. ΕΠΕ

Επίσης, οι διαχειριστές της Ο.Μ. ΕΠΕ έχουν ασχοληθεί με τα παρακάτω:

- Σύστημα Ερμηνείας Περιβάλλοντος του Εθνικού Δρυμού Πρεσπών

- Γενικό Διαχειριστικό Σχέδιο Εθνικού Δρυμού Πάρνηθας

- Πρόγραμμα κατάρτισης της Ε.Ε.Τ.Α.Α. Α.Ε. σε θέματα Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης για Εκπαιδευτικούς της Α' βάρθμιας και Β' βάρθμιας Εκπαίδευσης στους Νομούς Βοιωτίας, Δράμας, Αττικής, Θεσπρωτίας

[σειρά εισηγήσεων σε σεμινάρια – περιείχαν και διαδικασίες χάραξης περιβαλλοντικών εκπαιδευτικών μονοπατιών]

- Πρόγραμμα κατάρτισης της Ε.Ε.Τ.Α.Α. Α.Ε. σε θέματα Ειδικών Εναλλακτικών Μορφών Τουρισμού (Οικοτουρισμός κ.ά.) για στελέχη των Ο.Τ.Α. σε περιφέρειες Β.Α. Αιγαίου και Δ. Ελλάδα

[σειρά εισηγήσεων σε σεμινάρια – περιείχαν και διαδικασίες χάραξης οικολογικών μονοπατιών καθώς και μεθόδους επιλογής χώρων που προσφέρονται για παρουσίαση]

- Πρόγραμμα κατάρτισης της Π.Ε.Τ.Α. Α.Ε. σε θέματα Εναλλακτικών Μορφών Τουρισμού και Τοπικής Ανάπτυξης για στελέχη των Ο.Τ.Α. (Πρόγραμμα «Συνάφεια») στους νομούς Βοιωτίας και Εύβοιας

[σειρά εισηγήσεων σε σεμινάρια – περιείχαν και διαδικασίες οργάνωσης κέντρων πληροφόρησης, έκδοσης ενημερωτικών εντύπων και χάραξης θεματικών μονοπατιών]

2.3. Πινακίδες διαφόρων τύπων

- Πινακίδες εσωτερικού χώρου (εκθεσιακού κ.ά.) για το Πολεμικό Μουσείο και παραρτήματά του

[- κατασκευή

- προμήθεια]

Συνεργασία με: Πολεμικό Μουσείο (από το 1990)

- Ενημερωτικές πινακίδες διαφόρων χρήσεων

[- μελέτη

- κατασκευή

- προμήθεια]

Συνεργασία με: Διεύθυνση Δασών Ν. Χανίων για το Κέντρο Πληροφόρησης Εθνικού Δρυμού Λευκών Ορέων-Σαμαριάς, Ελληνικό Κέντρο Βιοτόπων Υγροτόπων, Εκπαιδευτήρια Δούκα Α.Ε., Πανελλήνιο Σύνδεσμο Εξαγωγέων, Ευρωπαϊκή Ένωση Α.Ε. Ασφαλιστικών Υπηρεσιών, Πανελλήνια Ένωση Βιολόγων και με άλλους φορείς (από το 1990)

- Ενημερωτικές πινακίδες εξωτερικού χώρου διαφόρων τύπων για τη Λιμνοθάλασσα Κοτυχίου και το Δάσος Στροφυλιάς

[- μελέτη

- κατασκευή

- προμήθεια]

Συνεργασία με: Υπουργείο Περιβάλλοντος, Χωροταξίας και Δημοσίων Έργων (Διεύθυνση Περιβαλλοντικού Σχεδιασμού, Τμήμα Διαχείρισης Φυσικού Περιβάλλοντος) (1994)

- Ενημερωτικές πινακίδες εξωτερικού χώρου διαφόρων τύπων για τους Υγροτόπους Ευρύτερης Περιοχής Ευήνου – Μεσολογγίου – Αιτωλικού - Αχελώου

[- μελέτη

- κατασκευή

- προμήθεια]

Συνεργασία με: Υπουργείο Περιβάλλοντος, Χωροταξίας και Δημοσίων Έργων (Διεύθυνση Περιβαλλοντικού Σχεδιασμού, Τμήμα Διαχείρισης Φυσικού Περιβάλλοντος) (1994)

- Ενημερωτικές πινακίδες εξωτερικού χώρου διαφόρων τύπων για το Δέλτα Ποταμού Νέστου

[- μελέτη

- κατασκευή

- προμήθεια]

Συνεργασία με: Υπουργείο Περιβάλλοντος, Χωροταξίας και Δημοσίων Έργων (Διεύθυνση Περιβαλλοντικού Σχεδιασμού, Τμήμα Διαχείρισης Φυσικού Περιβάλλοντος) (1997)

- Ενημερωτικές πινακίδες εξωτερικού χώρου διαφόρων τύπων για το Δέλτα Ποταμού Έβρου

[*- μελέτη
- κατασκευή
- προμήθεια*]

Συνεργασία με: Υπουργείο Περιβάλλοντος, Χωροταξίας και Δημοσίων Έργων (Διεύθυνση Περιβαλλοντικού Σχεδιασμού, Τμήμα Διαχείρισης Φυσικού Περιβάλλοντος) (1997)

- Ενημερωτικές πινακίδες εξωτερικού χώρου διαφόρων τύπων για τη Λίμνη Βιστωνίδα και τη Λιμνοθάλασσα Πόρτο Λάγος

[*- μελέτη
- κατασκευή
- προμήθεια*]

Συνεργασία με: Υπουργείο Περιβάλλοντος, Χωροταξίας και Δημοσίων Έργων (Διεύθυνση Περιβαλλοντικού Σχεδιασμού, Τμήμα Διαχείρισης Φυσικού Περιβάλλοντος) (1997)

- Ενημερωτικές πινακίδες εξωτερικού χώρου διαφόρων τύπων για το Δέλτα Ποταμών Αξιού – Λουδία - Αλιάκμονα

[*- μελέτη
- κατασκευή
- προμήθεια*]

Συνεργασία με: Υπουργείο Περιβάλλοντος, Χωροταξίας και Δημοσίων Έργων (Διεύθυνση Περιβαλλοντικού Σχεδιασμού, Τμήμα Διαχείρισης Φυσικού Περιβάλλοντος) (1997)

- Ενημερωτικές πινακίδες εξωτερικού χώρου διαφόρων τύπων για τη Λίμνη Κερκίνη

[*- μελέτη
- κατασκευή
- προμήθεια*]

Συνεργασία με: Υπουργείο Περιβάλλοντος, Χωροταξίας και Δημοσίων Έργων (Διεύθυνση Περιβαλλοντικού Σχεδιασμού, Τμήμα Διαχείρισης Φυσικού Περιβάλλοντος) (1997)

- Ενημερωτικές πινακίδες εξωτερικού χώρου διαφόρων τύπων για τις Λίμνες Βόλβη και Λαγκαδά (Κορώνεια)

[*- μελέτη
- κατασκευή
- προμήθεια*]

Συνεργασία με: Υπουργείο Περιβάλλοντος, Χωροταξίας και Δημοσίων Έργων (Διεύθυνση Περιβαλλοντικού Σχεδιασμού, Τμήμα Διαχείρισης Φυσικού Περιβάλλοντος) (1997)

- Ενημερωτικές πινακίδες εξωτερικού χώρου διαφόρων τύπων για τον Εθνικό Δρυμό Πίνδου

[*- μελέτη
- κατασκευή
- προμήθεια*]

Συνεργασία με: Υπουργείο Περιβάλλοντος, Χωροταξίας και Δημοσίων Έργων (Διεύθυνση Περιβαλλοντικού Σχεδιασμού, Τμήμα Διαχείρισης Φυσικού Περιβάλλοντος) (1997)

- Ενημερωτικές πινακίδες εξωτερικού χώρου διαφόρων τύπων για τον Εθνικό Δρυμό Πρεσπών

[*- μελέτη
- κατασκευή
- προμήθεια*]

Συνεργασία με: Υπουργείο Περιβάλλοντος, Χωροταξίας και Δημοσίων Έργων (Διεύθυνση Περιβαλλοντικού Σχεδιασμού, Τμήμα Διαχείρισης Φυσικού Περιβάλλοντος) (1997)

- Ενημερωτικές πινακίδες εξωτερικού χώρου διαφόρων τύπων για τα Στενά και το Δέλτα Ποταμού Αχέροντα

[*- προμελέτη*]

Συνεργασία με: Εταιρεία Ανάπτυξης Αμβρακικού Α.Ε. (1998)

- Ενημερωτικές πινακίδες εξωτερικού χώρου διαφόρων τύπων για τη Λιμνοθάλασσα του Κούταβου Αργοστολίου

[*- μελέτη
- κατασκευή
- προμήθεια*]

Συνεργασία με: Δήμο Αργοστολίου και Δομοστατική Α.Ε. (1997)

Εμπειρία των διαχειριστών της Ο.Μ. ΕΠΕ

Επίσης, υπάρχει η εξής εμπειρία από τους διαχειριστές της Ο.Μ.ΕΠΕ:

- Ενημερωτικές πινακίδες εξωτερικού χώρου διαφόρων τύπων (σήμανσης, σε σημαίνοντα φυτά κ.ά.) στον Εθνικό Κήπο των Αθηνών.

- Ενημερωτικές πινακίδες εξωτερικού χώρου στο Κέντρο Πληροφόρησης Εθνικού Δρυμού Οίτης.

2.4. Οπτικοακουστικά μέσα

(διαφάνειες, πολυθεάματα με ταινίες video, πολυμέσα σε CD-Rom κ.ά.)

- Έκθεση «Αττικό Τοπίο και Περιβάλλον»

[*- προμελέτη*

- μελέτη

- κατασκευή οπτικοακουστικών προγραμμάτων με διαφάνειες]

Συνεργασία με: Υπουργείο Πολιτισμού (1989)

- Εκπαιδευτικό Τμήμα σε παιδική τηλεοπτική σειρά

[*- προμελέτη*

- μελέτη

- κειμενογραφία

- κατασκευή εποπτικού υλικού

- επίβλεψη γυρισμάτων]

Συνεργασία με: Φ. Σοφιανός & Σία Ε.Ε. (1990)

- Έκθεση «Οι Διαστάσεις της Ευρώπης - Ευρωμετρική»

[*- προμελέτη*

- μελέτη

- κατασκευή διαφανειών για εκπαιδευτικό πρόγραμμα στο Ευρωπαϊκό Παιδικό Εργαστήριο]

Συνεργασία με: Υπουργείο Βιομηχανίας, Έρευνας και Τεχνολογίας (1992-1993)

- Εκπαιδευτικό πρόγραμμα «Η Ελλάδα – Ένα σύμπαν σε μία σπιθαμή γης»

[*- μελέτη*

- κατασκευή ενημερωτικού προγράμματος με σειρά διαφανειών

- συγγραφή σεναρίου και επιστημονικών πληροφοριών για πρόγραμμα περιβαλλοντικής εκπαίδευσης]

Συνεργασία με: Ελληνική Εταιρεία Τοπικής Ανάπτυξης και Αυτοδιοίκησης Α.Ε. (1993)

- Κέντρο Πληροφόρησης Υγροτόπων Λιμνοθάλασσας Κοτυχίου και Δάσους Στροφυλιάς

[*- μελέτη*

- κατασκευή ενημερωτικού προγράμματος με σειρά διαφανειών και πολυθεάματος με ταινία video μικρού μήκους]

Συνεργασία με: Υπουργείο Περιβάλλοντος, Χωροταξίας και Δημοσίων Έργων (Διεύθυνση Περιβαλλοντικού Σχεδιασμού, Τμήμα Διαχείρισης Φυσικού Περιβάλλοντος) (1994)

- Κέντρο Πληροφόρησης Υγροτόπων Ευρύτερης Περιοχής Ευήνου – Μεσολογγίου – Αιτωλικού - Αχελώου

[*- μελέτη*

- κατασκευή ενημερωτικού προγράμματος με σειρά διαφανειών και πολυθεάματος με ταινία video μικρού μήκους]

Συνεργασία με: Υπουργείο Περιβάλλοντος, Χωροταξίας και Δημοσίων Έργων (Διεύθυνση Περιβαλλοντικού Σχεδιασμού, Τμήμα Διαχείρισης Φυσικού Περιβάλλοντος) (1994)

- **Πολυθεάματα και οπτικοακουστικά υλικά για την Παγκόσμια Ημέρα Περιβάλλοντος**
[- παραγωγή πολυθεαμάτων και οπτικοακουστικών υλικών για την Παγκόσμια Ημέρα Περιβάλλοντος 1996]
Συνεργασία με: METRON MEDIA (1996)

- **Κέντρο Πληροφόρησης Δέλτα Ποταμού Νέστου**
[- μελέτη
- κατασκευή ενημερωτικού προγράμματος με σειρά διαφανειών και πολυθεάματος με ταινία video μικρού μήκους]
Συνεργασία με: Υπουργείο Περιβάλλοντος, Χωροταξίας και Δημοσίων Έργων (Διεύθυνση Περιβαλλοντικού Σχεδιασμού, Τμήμα Διαχείρισης Φυσικού Περιβάλλοντος) (1996)

- **Κέντρο Πληροφόρησης Δέλτα Ποταμού Έβρου**
[- μελέτη
- κατασκευή ενημερωτικού προγράμματος με σειρά διαφανειών και πολυθεάματος με ταινία video μικρού μήκους]
Συνεργασία με: Υπουργείο Περιβάλλοντος, Χωροταξίας και Δημοσίων Έργων (Διεύθυνση Περιβαλλοντικού Σχεδιασμού, Τμήμα Διαχείρισης Φυσικού Περιβάλλοντος) (1996)

- **Κέντρο Πληροφόρησης Λίμνης Βιστωνίδας και Λιμνοθάλασσας Πόρτο Λάγος**
[- μελέτη
- κατασκευή ενημερωτικού προγράμματος με σειρά διαφανειών και πολυθεάματος με ταινία video μικρού μήκους]
Συνεργασία με: Υπουργείο Περιβάλλοντος, Χωροταξίας και Δημοσίων Έργων (Διεύθυνση Περιβαλλοντικού Σχεδιασμού, Τμήμα Διαχείρισης Φυσικού Περιβάλλοντος) (1996)

- **Κέντρο Πληροφόρησης Δέλτα Ποταμών Αξιού – Λουδία - Αλιάκμονα**
[- μελέτη
- κατασκευή ενημερωτικού προγράμματος με σειρά διαφανειών και πολυθεάματος με ταινία video μικρού μήκους]
Συνεργασία με: Υπουργείο Περιβάλλοντος, Χωροταξίας και Δημοσίων Έργων (Διεύθυνση Περιβαλλοντικού Σχεδιασμού, Τμήμα Διαχείρισης Φυσικού Περιβάλλοντος) (1996)

- **Κέντρο Πληροφόρησης Λίμνης Κερκίνης**
[- μελέτη
- κατασκευή ενημερωτικού προγράμματος με σειρά διαφανειών και πολυθεάματος με ταινία video μικρού μήκους]
Συνεργασία με: Υπουργείο Περιβάλλοντος, Χωροταξίας και Δημοσίων Έργων (Διεύθυνση Περιβαλλοντικού Σχεδιασμού, Τμήμα Διαχείρισης Φυσικού Περιβάλλοντος) (1996)

- Κέντρο Πληροφόρησης Λιμνών Βόλβης και Λαγκαδά (Κορώνεια)

[*- μελέτη*

- κατασκευή ενημερωτικού προγράμματος με σειρά διαφανειών και πολυθεάματος με ταινία video μικρού μήκους]

Συνεργασία με: Υπουργείο Περιβάλλοντος, Χωροταξίας και Δημοσίων Έργων (Διεύθυνση Περιβαλλοντικού Σχεδιασμού, Τμήμα Διαχείρισης Φυσικού Περιβάλλοντος) (1996)

- Εθνικό Θαλάσσιο Πάρκο Βορείων Σποράδων

[*- μελέτη*

- κατασκευή ενημερωτικού προγράμματος με σειρά διαφανειών και πολυθεάματος με ταινία video μικρού μήκους]

Συνεργασία με: Υπουργείο Περιβάλλοντος, Χωροταξίας και Δημοσίων Έργων (Διεύθυνση Περιβαλλοντικού Σχεδιασμού, Τμήμα Διαχείρισης Φυσικού Περιβάλλοντος) (1996)

- Κέντρο Πληροφόρησης Δέλτα και Στενών Ποταμού Καλαμά και Έλους Καλοδικίου

[*- μελέτη*

- κατασκευή ενημερωτικού προγράμματος με σειρά διαφανειών και πολυθεάματος με ταινίες video μικρού μήκους εκπαιδευτικού και τουριστικού χαρακτήρα και πολυμέσα σε CD-Rom]

Συνεργασία με: Αναπτυξιακή Εταιρεία Θεσπρωτίας Α.Ε. (1997-2000)

- Κέντρο Πληροφόρησης Δέλτα και Στενών Ποταμού Αχέροντα

[*- μελέτη*

- κατασκευή ενημερωτικού προγράμματος με σειρά διαφανειών και πολυθεάματος με ταινίες video μικρού μήκους εκπαιδευτικού και τουριστικού χαρακτήρα]

Συνεργασία με: Εταιρεία Ανάπτυξης Αμβρακικού Α.Ε. (1999-2000)

- Κέντρο Ενημέρωσης Φαραγγιού Δημοσάρη και ευρύτερης περιοχής (όρος Όχη-κάμπος Καρύστου-ακρωτήριο Καφηρεύς)

[*- μελέτη*

- κατασκευή ενημερωτικού προγράμματος με σειρά διαφανειών και πολυθεάματος με ταινίες video μικρού μήκους εκπαιδευτικού και τουριστικού χαρακτήρα και πολυμέσου σε CD-Rom]

Συνεργασία με: Τεχνική Εταιρεία Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης Εύβοιας Α.Ε. (2000)

- Κέντρο Ενημέρωσης Υγροβιοτόπου Χορταρολίμνης και Λίμνης Αλυκής Λήμνου

[*- μελέτη*

- κατασκευή ενημερωτικού προγράμματος με σειρά διαφανειών και πολυθεάματος με ταινία video μικρού μήκους]

Συνεργασία με: Αναπτυξιακή Εταιρεία Λήμνου Α.Ε. (1998-2000)

- Δημιουργία Εκπαιδευτικού Λογισμικού (CD-Rom) με θέμα «Διαχρονική Εξέλιξη Μονάδων Υγείας στην Ελλάδα»

[*- προμελέτη*

- μελέτη

- παραγωγή πολυμέσων]

Συνεργασία με: Τεχνολογικό Εκπαιδευτικό Ίδρυμα Καλαμάτας (1999-2000)

2.5. Εκδόσεις – Παραγωγή εκπαιδευτικού υλικού

- Δημιουργία έντυπου υλικού μουσείων

(χάρτες, αφίσες, φυλλάδια και άλλα ενημερωτικά έντυπα, διπλώματα, λογότυπα, μελέτες, εισιτήρια, κάρτες, προσκλήσεις κ.ά.)

- [- προμελέτη*
- μελέτη*
- κειμενογραφία*
- διορθώσεις κειμένων*
- στοιχειοθεσία*
- μακέτες*
- φιλμ*
- εκτύπωση]*

Συνεργασία με: Πολεμικό Μουσείο, Διεύθυνση Δασών Ν. Χανίων, Ελληνικό Παιδικό Μουσείο, Τοπικό Μουσείο Μηλεών Πηλίου, Ναυτικό Μουσείο Πειραιώς, Μουσείο Χέλμη Φυσικής Ιστορίας, Αναπτυξιακή Εταιρεία Θεσπρωτίας Α.Ε. και με άλλους φορείς (από το 1989)

- Εκδόσεις της Ο.Μ. ΕΠΕ – 6 Βιβλία, 2 Εκπαιδευτικά Παιχνίδια

- [- μελέτη*
- κατασκευή*
- διακίνηση στο εμπόριο]*

- Δημιουργία έντυπου διαφόρων τύπων

(600 εργασίες περίπου – βιβλία, αφίσες, φυλλάδια, έντυπα και ταμπέλες συνεδρίων, εισιτήρια, κάρτες, διπλώματα, εκπαιδευτικά ενημερωτικά παιχνίδια, μπλοκ αποδείξεων, έντυπα συμβολαίων, διαφημιστικές καταχωρήσεις, επιστολόχαρτα, ενημερωτικά δελτία κ.ά.)

- [- προμελέτη*
- μελέτη*
- κειμενογραφία*
- διορθώσεις κειμένων*
- στοιχειοθεσία*
- μακέτες*
- φιλμ*
- εκτύπωση]*

Συνεργασία με: Υπουργείο Περιβάλλοντος, Χωροταξίας και Δημοσίων Έργων (π.χ. Έκθεση Επιχειρησιακού Προγράμματος για το Περιβάλλον – 1^ο Κ.Π.Σ.), Α.Ε. Τσιμέντων TITAN, Εκδοτικό Οίκο ΑΓΚΥΡΑ Α.Β.Ε.Ε., Ελληνικό Παιδικό Μουσείο, Ελληνικό Κέντρο Βιοτόπων – Υγροτόπων, Κύκλο Ελληνικού Παιδικού Βιβλίου, Γυναικεία Λογοτεχνική Συντροφιά, Σύνδεσμο Εκδοτών Βιβλίου, Ασφαλιστικό Συγκρότημα «Ν. Κανελλόπουλος – Χ. Αδαμαντιάδης Α.Ε.», Πανελλήνια Ένωση Βιολόγων, Θεοχαράκης Α.Ε., ΑΙΓΙΣ ΕΠΕ και με άλλους φορείς (από το 1989)

- Δημιουργία σήματος (λογότυπο) Εθνικού Δρυμού Βίκου – Αώου

- [- προμελέτη*
- μελέτη*
- μακέτες*
- φιλμ]*

Συνεργασία με: Δασαρχείο Ιωαννίνων και Δασαρχείο Κόνιτσας (1996)

- Δημιουργία ενημερωτικού υλικού για το Κέντρο Πληροφόρησης Δέλτα Ποταμού Νέστου

- [- προμελέτη*
 - μελέτη*
 - κειμενογραφία*
 - μεταφράσεις*
 - μακέτες*
 - φιλμ*
 - εκτύπωση αφίσας, φυλλαδίου (ελληνικού και ξενόγλωσσων), βιβλίου (ελληνικού και ξενόγλωσσων)]*
- Συνεργασία με: Υπουργείο Περιβάλλοντος, Χωροταξίας και Δημοσίων Έργων (Διεύθυνση Περιβαλλοντικού Σχεδιασμού, Τμήμα Διαχείρισης Φυσικού Περιβάλλοντος) (1996-1997)

- Δημιουργία ενημερωτικού υλικού για το Κέντρο Πληροφόρησης Δέλτα Ποταμού Έβρου

- [- προμελέτη*
 - μελέτη*
 - κειμενογραφία*
 - μεταφράσεις*
 - μακέτες*
 - φιλμ*
 - εκτύπωση αφίσας, φυλλαδίου (ελληνικού και ξενόγλωσσων), βιβλίου (ελληνικού και ξενόγλωσσων)]*
- Συνεργασία με: Υπουργείο Περιβάλλοντος, Χωροταξίας και Δημοσίων Έργων (Διεύθυνση Περιβαλλοντικού Σχεδιασμού, Τμήμα Διαχείρισης Φυσικού Περιβάλλοντος) (1996-1997)

- Δημιουργία ενημερωτικού υλικού για το Κέντρο Πληροφόρησης Λίμνης Βιστωνίδας και Λιμνοθάλασσας Πόρτο Λάγος

- [- προμελέτη*
 - μελέτη*
 - κειμενογραφία*
 - μεταφράσεις*
 - μακέτες*
 - φιλμ*
 - εκτύπωση αφίσας, φυλλαδίου (ελληνικού και ξενόγλωσσων), βιβλίου (ελληνικού και ξενόγλωσσων)]*
- Συνεργασία με: Υπουργείο Περιβάλλοντος, Χωροταξίας και Δημοσίων Έργων (Διεύθυνση Περιβαλλοντικού Σχεδιασμού, Τμήμα Διαχείρισης Φυσικού Περιβάλλοντος) (1996-1997)

- Δημιουργία ενημερωτικού υλικού για το Κέντρο Πληροφόρησης Δέλτα Ποταμών Αξιού – Λουδία - Αλιάκμονα

[- προμελέτη

- μελέτη

- κειμενογραφία

- μεταφράσεις

- μακέτες

- φιλμ

- εκτύπωση αφίσας, φυλλαδίου (ελληνικού και ξενόγλωσσων), βιβλίου (ελληνικού και ξενόγλωσσων)]

Συνεργασία με: Υπουργείο Περιβάλλοντος, Χωροταξίας και Δημοσίων Έργων (Διεύθυνση Περιβαλλοντικού Σχεδιασμού, Τμήμα Διαχείρισης Φυσικού Περιβάλλοντος) (1996-1997)

- Δημιουργία ενημερωτικού υλικού για το Κέντρο Πληροφόρησης Λίμνης Κερκίνης

[- προμελέτη

- μελέτη

- κειμενογραφία

- μεταφράσεις

- μακέτες

- φιλμ

- εκτύπωση αφίσας, φυλλαδίου (ελληνικού και ξενόγλωσσων), βιβλίου (ελληνικού και ξενόγλωσσων)]

Συνεργασία με: Υπουργείο Περιβάλλοντος, Χωροταξίας και Δημοσίων Έργων (Διεύθυνση Περιβαλλοντικού Σχεδιασμού, Τμήμα Διαχείρισης Φυσικού Περιβάλλοντος) (1996-1997)

- Δημιουργία ενημερωτικού υλικού για το Κέντρο Πληροφόρησης Λιμνών Βόλβης και Λαγκαδά (Κορώνεια)

[- προμελέτη

- μελέτη

- κειμενογραφία

- μεταφράσεις

- μακέτες

- φιλμ

- εκτύπωση αφίσας, φυλλαδίου (ελληνικού και ξενόγλωσσων), βιβλίου (ελληνικού και ξενόγλωσσων)]

Συνεργασία με: Υπουργείο Περιβάλλοντος, Χωροταξίας και Δημοσίων Έργων (Διεύθυνση Περιβαλλοντικού Σχεδιασμού, Τμήμα Διαχείρισης Φυσικού Περιβάλλοντος) (1996-1997)

- **Δημιουργία ενημερωτικού υλικού για το Εθνικό Θαλάσσιο Πάρκο Βορείων Σποράδων**
 - [- προμελέτη*
 - μελέτη
 - κειμενογραφία
 - μεταφράσεις
 - μακέτες
 - φιλμ
 - εκτύπωση αφίσας, φυλλαδίου (ελληνικού και ξενόγλωσσων), βιβλίου (ελληνικού και ξενόγλωσσων)]

Συνεργασία με: Υπουργείο Περιβάλλοντος, Χωροταξίας και Δημοσίων Έργων (Διεύθυνση Περιβαλλοντικού Σχεδιασμού, Τμήμα Διαχείρισης Φυσικού Περιβάλλοντος) (1996-1997)

- **Δημιουργία ενημερωτικού υλικού για το Κέντρο Πληροφόρησης Δέλτα και Στενών Ποταμού Καλαμά και Έλους Καλοδικίου**
 - [- προμελέτη*
 - μελέτη
 - κειμενογραφία
 - μεταφράσεις
 - μακέτες
 - φιλμ
 - εκτύπωση αφίσας, φυλλαδίων (ελληνικών και ξενόγλωσσων), βιβλίου-οδηγού επισκεπτών (ελληνικού και ξενόγλωσσου), σχεδίαση σήματος (λογότυπο)]

Συνεργασία με: Αναπτυξιακή Εταιρεία Θεσπρωτίας Α.Ε. (1997 ως σήμερα)

- **Δημιουργία σήματος (λογότυπο) για τα Στενά και το Δέλτα του ποταμού Αχέροντα**
 - [- προμελέτη*
 - μελέτη
 - μακέτες
 - φιλμ]

Συνεργασία με: Εταιρεία Ανάπτυξης Αμβρακικού Α.Ε. (1998)

- **Δημιουργία σήματος (λογότυπο) για τον Υγροβιότοπο Χορταρόλμνης και Λίμνης Αλυκής Λήμνου**
 - [- προμελέτη*
 - μελέτη
 - μακέτες
 - φιλμ]

Συνεργασία με: Αναπτυξιακή Εταιρεία Λήμνου Α.Ε. (1999)

- **Δημιουργία σήματος (λογότυπο) Φαραγγιού Δημοσάρη και ευρύτερης περιοχής (όρος Όχη-κάμπος Καρύστου-ακρωτήριο Καφηρέας)**
 - [- προμελέτη*
 - μελέτη
 - μακέτες
 - φιλμ]

Συνεργασία με: Τεχνική Εταιρεία Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης Εύβοιας Α.Ε. (2000)

- Παραγωγή εκπαιδευτικού υλικού «Ο Σχολικός Κήπος»

[- συμμετοχή σε πρόγραμμα ΕΠΕΑΕΚ

- μελέτη

- κειμενογραφία

- οργάνωση παραγωγής

- παραγωγή εκπαιδευτικού υλικού σε έντυπη και ηλεκτρονική μορφή με θέμα το σχολικό κήπο]

Συνεργασία με: Υπουργείο Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων (Παιδαγωγικό Ινστιτούτο και Ίδρυμα Νεότητας), Τμήμα Φυτικής Παραγωγής Γεωπονικού Πανεπιστημίου Αθηνών, Ευώνυμο Οικολογική Βιβλιοθήκη (1999-2000)