

«ΕΡΥΣΙΧΘΩΝ: ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΑΝΑΓΝΩΣΗ ΤΟΥ ΜΥΘΟΥ»

Στο πλαίσιο του προγράμματος «Αόσος-Ζωή-Πολιτισμός», το Κέντρον Ερεύνης της Ελληνικής Λαογραφίας οργανώνει έκθεση με θέμα «Ερυσίχθων: Σύγχρονη ανάγνωση του μύθου».

Επισημονικά ευθύνη της έκθεσης: Αικατερίνη Πολυμέρου – Καλλιράκη,

Διαθέτρια του Κέντρου Λαογραφίας της Ακαδημίας Αθηνών.

Επιμέλεια έκθεσης: Λουΐζα Καρανιράκη, Ιστορικός τέχνης, μέγισμη συνεργάτης του Κέντρου Λαογραφίας.

ΤΟ ΣΚΕΠΤΙΚΟ ΤΗΣ ΕΚΘΕΣΗΣ

Συνήθως λέμε ότι «η φύση τιμωρεί». Όμως η φύση δεν έχει συναισθηματισμό για να θυμώσει και να τιμωρεί. Αυτό που φαίνεται σε μας ως τιμωρία είναι το αποτέλεσμα των ενεργειών μας, όταν αυτές διαταράσσουν την ισορροπία των στοιχείων της. Οι παρεμβάσεις του ανθρώπου, όταν καταβυθίζονται από την ηθεύση, την αδηφάγία και την απερισκεψία είναι επικίνδυνες, είτε πρόκειται για την καταστροφή ενός δάσους ή ενός οικοσυστήματος, είτε για την μόλυνση της ατμόσφαιρας, των ποταμών και των θαλάσσιων. Ο πρωτόγονος άνθρωπος, ανημέτερος με τα στοιχεία της φύσης τα θεοποίησε και απέδωσε σ' αυτά ημετέρας για να εξευμενιστεί. Όσο οι γνώσεις του για το φυσικό περιβάλλον αυξάνονταν, ανακάλυπτε πόσο εύθραυστος είναι ο ισορροπίας που το διέπουν και πως οφείλει να το προστατεύει για να είναι φιλικό μαζί του. Αυτή η προσοχή περνούσε συχνά από την ιεροποίηση των ζωικών στοιχείων της φύσης. Έτσι όσον και όταν αφιερώνονταν σε θεότητες, τα δένδρα είχαν ψυχή, που τα προστάτευε (Δρυάδες, Αμυρούδες, Δρυόριτες θεοί), οι πηγές, τα ποτάμια, οι λίμνες είχαν τις νεράιδες, τις νύμφες, τις Νημερές που απέτρεπαν τον επιπόσο ηθεύστη να επωφεληθεί, υπονομιεύοντας το μέλλον των επόμενων γενεών.

Ο μύθος του Θεσσαλού Ερυσίχθων, που διασώζει στον γίγιο στη θεά Δήμητρα ο ποιητής Καλλίμαχος, δείχνει πως οι αρχαίοι Έλληνες είχαν αντιληφθεί ότι ο άνθρωπος απέναντι στην φύση πρέπει να είναι περιδέρης και ευσεβής. Διαφορετικά θα υποστεί, οργή ή γρήγορα τις συνέπειες των ενεργειών του. Ο Ερυσίχθων υπήρξε ένας ηθεύστης, βέβηλος και ασεβής άνθρωπος. Η επιθυμία του να κόψει το ιερό δένδρο της Δήμητρας, παρά τις παρακλήσεις και τις προειδοποιήσεις της νύμφης που το κατοικούσε, οδήγησε στην τιμωρία του με ακρόαση πείνα. Αφού καταναλώσει ό,τι του σήκισε, αλλά και ό,τι σήκισε στο περιβάλλον του, έφαγε τα ίδια του τα μέλη και πέθανε, χωρίς ποτέ να ικανοποιήσει την πείνα του. Ο μύθος συμβολικά αποδίδει την οδύνη, την αδύναμη εκμετάλλευση των φυσικών πόρων, που καταναλώνει χωρίς μέτρο και πέρα από τις ανάγκες του ο άνθρωπος.

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ

Παρασκευή 14 Μαΐου 2010: Αντιολική Αίθουσα της Ακαδημίας Αθηνών

Έναρξη του Προγράμματος «Αόσος-Ζωή-Πολιτισμός»

19:00 - 19:05: Χαιρετισμός του Προέδρου της Ακαδημίας Αθηνών Ακαδημαϊκού Κωνσταντίνου Ξυλοδούλου.

19:05 - 19:25: Έναρξη ομιλία του Ακαδημαϊκού Πάνου Λιγογιάνη **19:25 - 19:40:** Παραομιλία του προγράμματος από την Αικατερίνη Πολυμέρου-Καλλιράκη.

19:40 - 19:50: Παραομιλία της έκθεσης με θέμα «Ερυσίχθων. Σύγχρονη ανάγνωση του μύθου» από την Λουΐζα Καρανιράκη.

19:50 - 19:55: Χαιρετισμός του Δημήτρου Ελευσίνος Γιώργου Αμπερτζήλου.

19:55 - 20:00: Χαιρετισμοί των συνεργαζόμενων φορέων.

20:00 - 20:30: Ομιλία της Νίκης Γουλιανή: «Οι ανηλιθίες του αρχαίου κόσμου περί δάσους και οικολόγος».

20:30 - 21:00: Ο Νίκος Ξανθούλης θα τονίσει με την λύρα του, τον «γίγιο στη Δήμητρα» του αρχαίου ποιητή Καλλίμαχου. Απογευματινή-προσώδι: Ιωάννα Καρανιράκη.

14-18 Μαΐου: Έργα καλλιτεχνών θα φιλοξενηθούν στον κήπο του Προεδρικού Μεγάρου, στην Ακαδημία Αθηνών, στο Μουσείο Ελληνικής Λαϊκής Τέχνης-Λαούρι του Αέρηθων στο Μουσείο Γουλανδρή Φυσικής Ιστορίας και από το Δίκτυο Μουσείων του Ιστορικού Κέντρου της Αθήνας.

5 ΙΟΥΝΙΟΥ – 3 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ

Έκθεση «*Ερυσίχθων: Σύγχρονη ανάγνωση του μύθου*».

Πολιτιστικό Κέντρο Κανελλόπουλου του Δήμου Ελευσίνος.

ΠΑΡΑΛΗΛΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ

Κατά τη διάρκεια του έτους θα πραγματοποιήσουν στο πλαίσιο του Προγράμματος «Αόσος-Ζωή-Πολιτισμός» δραστηριότητες οι παρακάτω φορείς: Δήμος Ελευσίνος, Δήμος Νεμέουης Λοσθίου, Δήμος Μουσειού Μογυλλίας, Δήμος Κεραιάς, Καθίσβιαν και Π.Πεντέλης Αττικής, Δήμος Ασπροπύργου Αττικής, Δήμος Αμφικλείας Φθιώτιδας, Δήμος Νηρίτης Σερρών, Δήμος Σοκού Θεσσαλονίκης.

Ελληνοαμερικανική Ένωση, National Geographic, Μουσικό Γυμνάσιο Παλλήνης, Stagesosach Theatre Arts.

10 Ιστορικό Αρχείο της Εθνικής Τράπεζας

Μεγάλο Διοικητή, 3ης Σεπτεμβρίου 146, 11251 Αθήνα
Τηλ.: 210 8807805, Fax: 210 8807787

email: hanbg@ethnodata.gr, www.hbg.gr/hanbg

ΟΡΕΙ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ: 14/05: 9:00-14:00, 18:00-22:00, 15/05: 18:00-24:00
17-18/05 9:00-14:00, 19/05 9:00-14:00, 17:00-20:00

11 Ίδρυμα Εκδοτικών Τεχνών & Μουσικής Β. και Μ. Θεσσαλίας

Βασιλίσσης Σοφίας 9 & Μέγλην 1, 106 71 Αθήνα
Τηλ.: 210 3611206, Fax: 210 3611349

email: info@theodorarakis-foundation.gr, www.tht.gr

ΟΡΕΙ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ: Δ.-Τετ.-Σάβ.: 10:00-18:00, Π. & Παρ.: 10:00-22:00.
Τρ.: κλειστά

12 Μουσείο Πολιτικών Εργασιών Αν Στράιν

Αγίων Αποστόλων 31, Κεραμικός
Τηλ.: 210 3213488, 6944 156764

email: ekliemuseum@gmail.com, www.ekliemuseum.gr

13 Εθνικό Μουσείο της Ελλάδας

Νίκης 39, Αθήνα 105 57
Τηλ.: 210 3225582, Fax: 210 3231577

email: info@ewismuseum.gr, www.ewismuseum.gr

ΟΡΕΙ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ: Κεθλητριών 9:00-14:30, Σ.-Κ. 10:00-14:00

14 Ινστιτούτο των Ελληνικών Μυθών

Αγίων Αποστόλων 45, 105 53 Αθήνα
Τηλ.: 210 7214381

email: itemyion@freemail.gr

15 Μουσείο Θουκυδίδη

Μονής Ασπερίου 3 & 7 Πλάκα, 105 58 Αθήνα

Τηλ.: 210 3234678, 210 3316027, Fax: 210 3316027

email: info@frissistrasiumuseum.com, www.frissistrasiumuseum.com

ΟΡΕΙ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ: Τετ. έως Παρ.: 10:00-17:00, Σ.-Κ.: 11:00-17:00. Δ.-Τρ.: κλειστά

16 Ελληνοαμερικανική Ένωση

Μαοσάδος 22, 106 80 Αθήνα
Τηλ.: 210 3680900, Fax: 210 3633174

email: hau@hau.gr, www.hau.gr/culture

ΟΡΕΙ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ: Δ.-Παρ.: 12:00 - 21:00, Σάβ.: 10:30 - 14:30, Κ.: 10:00-16:00

17 Κέντρο Προεδρικού Μεγάρου

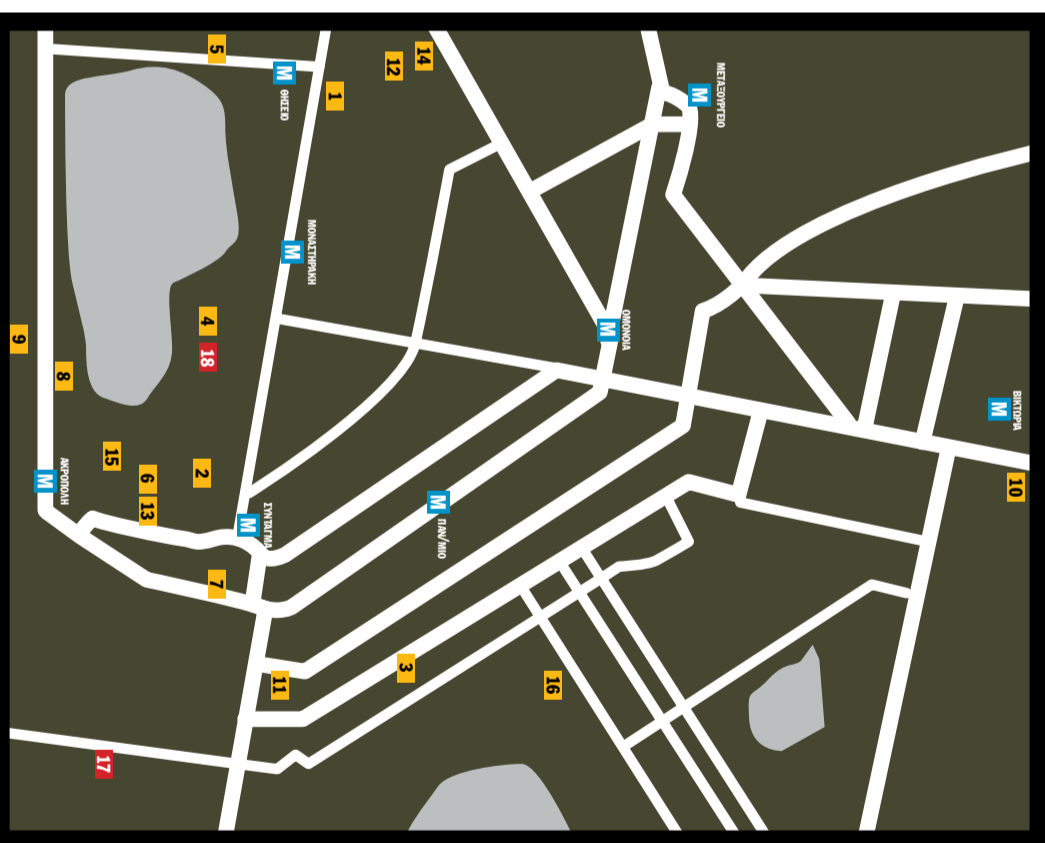
Β. Τεωπόλιου Β 2, 106 74 Αθήνα
Τηλ.: 210 7283289, 210 7224939

ΟΡΕΙ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ: Κυρ.: 10:00-14:00

18 Μουσείο Ελληνικής Λαϊκής Τέχνης – Λαούρι των Αθηνών

Κυριόστρου 8, 105 56 Πλάκα
Τηλ.: 210 3244340

ΟΡΕΙ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ: Δ.-Κυρ.: 9:00 – 14:30. Τρ.: κλειστά



ΔΑΣΟΣ – ΖΩΗ – ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ

Υπο την αιγίδα του Προέδρου της Δημοκρατίας

14-18
ΜΑΪΟΥ



ΟΡΓΑΝΩΣΗ

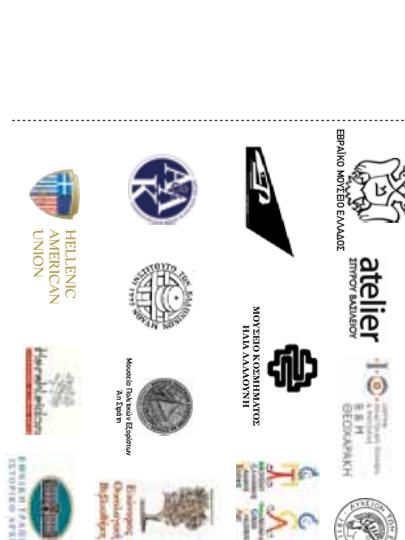
ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

ΚΕΝΤΡΟΝ ΕΡΕΥΝΗΣ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΛΑΟΓΡΑΦΙΑΣ

ΣΠΕΡΜΑΤΑ

ΝΟΜΟΣΙΟ ΓΟΥΛΑΝΔΡΗ ΓΟΥΛΑΝΔΡΗ-ΣΤΡΟΦΑΣ

ΜΕ ΤΗΝ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ ΤΟΥ ΔΙΚΤΥΟΥ ΜΟΥΣΕΙΩΝ ΙΣΤΟΡΙΚΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ ΑΘΗΝΩΝ



«ΔΑΣΟΣ - ΖΩΗ - ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ»
Κέντρον Ερεύνης της Ελληνικής Λαογραφίας της Ακαδημίας Αθηνών

Οργάνωση:

Αικατερίνη Πολυμέρου-Καλλιράκη, Διευθύντρια του Κέντρου Λαογραφίας

Ευαγγελία Κορυμπόξη, Επιστημονική

Ζωή Μαργαρίτη, Επιστημονική

Ιωάννης Πρεμιζάνος, Επιστημονική

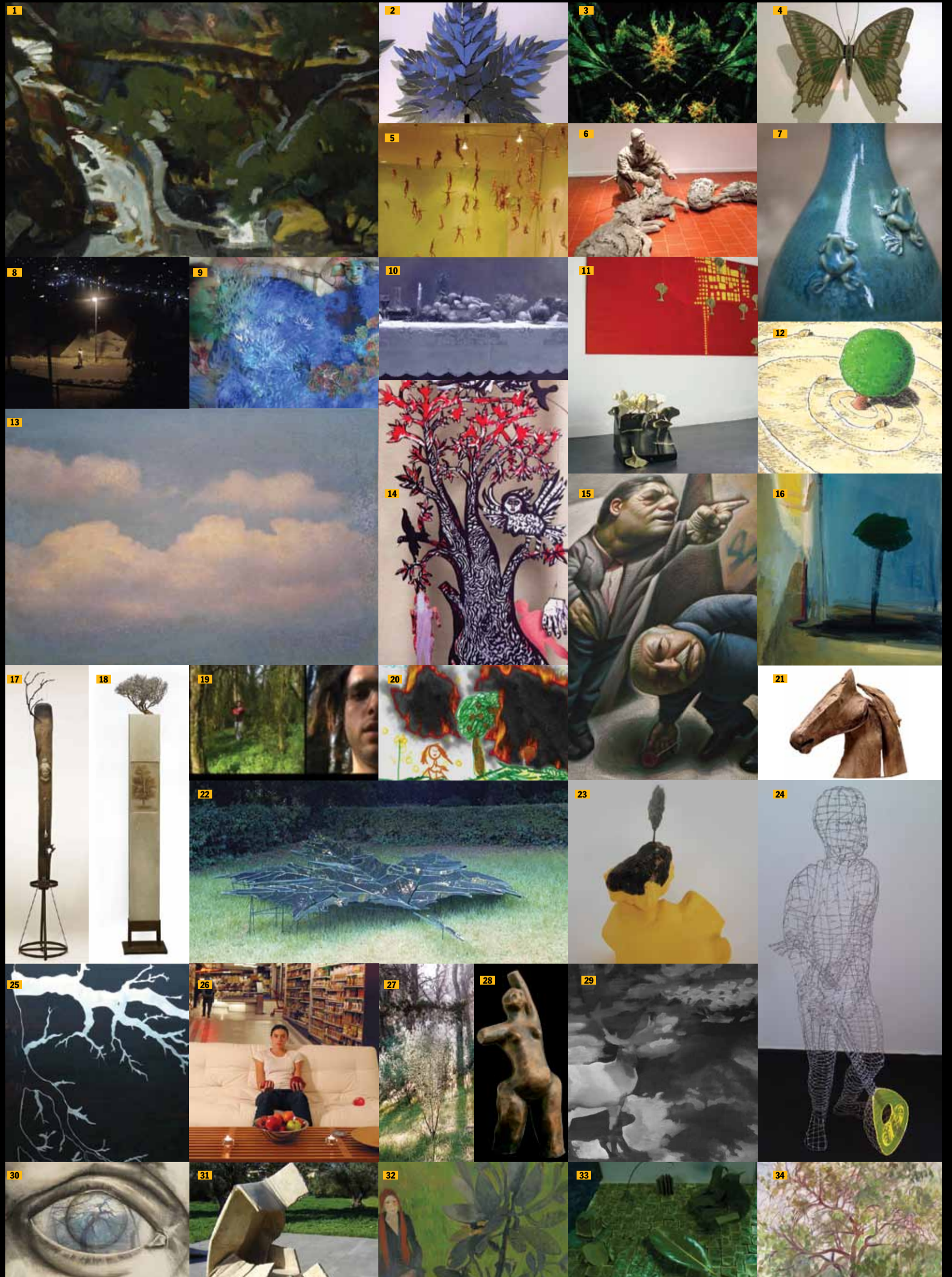
Λουΐζα Καρανιράκη, Ιστορικός Τέχνης, Μέγιστη Συνεργάτης

Γοιμυρτζακή-Τεχνική υποστήριξη:

Κλεομένης Δεσποπούλου, Αρθρολόγος Μηχανή, Ζωή Αναγνωστοπούλου

Σωφράτης Λούδης

ΕΡΥΣΙΧΘΩΝ: ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΑΝΑΓΝΩΣΗ ΤΟΥ ΜΥΘΟΥ



- | | | | |
|---|--|---|---|
| <p>1 ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΤΕΤΣΗΣ / ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ</p> <p>2 ΑΦΡΟΔΙΤΗ ΛΙΘΗ / ΕΒΡΑΪΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΕΛΛΑΔΟΣ</p> <p>3 ΑΠΟΣΤΟΛΗΣ ΖΟΛΩΤΑΚΗΣ / ΚΕΝΤΡΟ ΜΕΛΕΤΗΣ ΝΕΩΤΕΡΗΣ ΚΕΡΑΜΕΙΚΗΣ – ΙΔΡ. ΟΙΚ. Γ. ΨΑΡΟΠΟΥΛΟΥ, ΜΟΥΣΕΙΟ ΗΡΑΚΛΕΙΔΩΝ</p> <p>4 ΑΦΡΟΔΙΤΗ ΛΙΘΗ / ΜΟΥΣΕΙΟ ΗΡΑΚΛΕΙΔΩΝ, Μ.Ε.Λ.Τ. - ΛΟΥΤΡΟ ΤΩΝ ΑΕΡΩΝΩΝ</p> <p>5 ΚΑΛΛΙΡΡΟΗ ΣΠΥΡΙΔΩΝΟΣ / ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΑΡΧΕΙΟ ΤΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΤΡΑΠΕΖΑΣ</p> <p>6 ΧΑΡΗΣ ΚΟΝΤΟΣΦΥΡΗΣ / ΕΛΛΗΝΟΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΗ ΕΝΩΣΗ</p> <p>7 ΚΑΤΗΡΙΝΑ ΒΟΛΕΣΧ / ΜΟΥΣΕΙΟ ΣΠΥΡΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ</p> <p>8 ΓΙΩΡΓΟΣ ΤΑΞΙΑΡΧΟΠΟΥΛΟΣ / ΜΟΥΣΕΙΟ ΚΟΣΜΗΜΑΤΟΣ ΗΛΙΑ ΛΑΛΑΟΥΝΗ</p> | <p>9 ΜΑΡΙΑ ΓΙΑΝΝΑΚΑΚΗ / ΙΔΡΥΜΑ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ & ΜΟΥΣΙΚΗΣ Β. και Μ. ΘΕΟΧΑΡΑΚΗ</p> <p>10 ΧΡΗΣΤΟΣ ΧΑΡΙΣΗΣ / ΕΛΛΗΝΟΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΗ ΕΝΩΣΗ</p> <p>11 ΕΛΕΝΗ ΤΖΑΤΖΑΛΟΣ / ΛΥΚΕΙΟΝ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΙΔΩΝ, ΕΛΛΗΝΟΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΗ ΕΝΩΣΗ</p> <p>12 ΜΙΧΑΛΗΣ ΚΟΥΝΤΟΥΡΗΣ / ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ</p> <p>13 ΣΠΥΡΟΣ ΚΡΗΤΙΚΟΣ / ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ</p> <p>14 ΤΑΣΟΣ ΜΑΝΤΖΑΒΙΝΟΣ / ΜΟΥΣΕΙΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ</p> <p>15 ΣΤΕΦΑΝΟΣ ΖΑΝΝΗΣ / ΕΛΛΗΝΟΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΗ ΕΝΩΣΗ</p> <p>16 ΝΙΚΟΣ ΜΟΣΧΟΣ / ΕΛΛΗΝΟΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΗ ΕΝΩΣΗ</p> <p>17 ΕΙΡΗΝΗ ΓΚΟΝΟΥ / ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΑΡΧΕΙΟ ΤΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΤΡΑΠΕΖΑΣ</p> | <p>18 ΜΙΛΤΟΣ ΠΑΝΤΕΛΙΑΣ / ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΑΡΧΕΙΟ ΤΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΤΡΑΠΕΖΑΣ</p> <p>19 ΓΡΗΓΟΡΗΣ ΜΑΡΚΑΤΟΣ / ΜΟΥΣΕΙΟ ΚΟΣΜΗΜΑΤΟΣ</p> <p>20 ΠΕΤΡΟΣ ΒΡΕΛΛΗΣ / ΕΛΛΗΝΟΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΗ ΕΝΩΣΗ</p> <p>21 ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ ΑΘΑΝΑΣΙΑΔΗ / ΜΟΥΣΕΙΟ ΚΟΣΜΗΜΑΤΟΣ ΗΛΙΑ ΛΑΛΑΟΥΝΗ</p> <p>22 ΑΦΡΟΔΙΤΗ ΛΙΘΗ / ΠΡΟΕΔΡΙΚΟ ΜΕΤΑΡΟ (ΚΗΠΟΣ)</p> <p>23 ΓΙΩΡΓΟΣ ΤΣΕΡΙΩΝΗΣ / ΕΛΛΗΝΟΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΗ ΕΝΩΣΗ</p> <p>24 ΘΑΝΑΣΗΣ ΜΠΕΡΟΥΤΣΟΣ / ΜΟΥΣΕΙΟ ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΛΑΪΚΩΝ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΟΡΦΑΝΩΝ Φ. ΑΝΔΡΕΙΑΝΑΚΗ</p> <p>25 ΜΑΓΔΑ ΤΑΜΜΑΜ / ΕΛΛΗΝΟΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΗ ΕΝΩΣΗ</p> | <p>26 ΒΕΝΙΑ ΜΠΕΧΡΑΚΗ / ΕΛΛΗΝΟΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΗ ΕΝΩΣΗ</p> <p>27 ΙΩΑΝΝΑ ΡΑΛΛΗ / ΕΛΛΗΝΟΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΗ ΕΝΩΣΗ</p> <p>28 ΚΑΤ. ΧΑΡΙΑΤΗ-ΣΙΣΜΑΝΗ / ΜΟΥΣΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ ΕΞΟΡΙΣΤΩΝ ΑΗ ΣΤΡΑΤΗ</p> <p>29 ΚΩΣΤΑΣ ΤΣΩΛΗΣ / ΜΟΥΣΕΙΟ ΓΟΥΛΑΝΔΡΗ ΦΥΣΙΚΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ</p> <p>30 ΚΩΝ/ΝΑ ΚΑΤΡΑΚΑΖΟΥ / ΕΛΛΗΝΟΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΗ ΕΝΩΣΗ</p> <p>31 ΑΝΔΡΕΑΣ ΛΟΛΗΣ / ΙΔΡΥΜΑ ΑΓΓΕΛΟΥ και ΛΗΤΟΣ ΚΑΤΑΚΟΥΖΗΝΟΥ</p> <p>32 ΙΩ ΑΓΓΕΛΗ / ΕΛΛΗΝΟΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΗ ΕΝΩΣΗ</p> <p>33 ΣΑΒΒΙΝΑ ΠΑΤΡΙΚΙΟΥ / ΜΟΥΣΕΙΟ ΚΟΣΜΗΜΑΤΟΣ ΗΛΙΑ ΛΑΛΑΟΥΝΗ</p> <p>34 ΚΑΛΛΙΡΡΟΗ ΜΑΡΟΥΔΑ / ΜΟΥΣΕΙΟ ΦΥΣΙΣΤΑ</p> |
|---|--|---|---|