

ΤΡΑΓΟΥΔΑ Ο ΑΔΑΜΟ

NE TE PRENDS PAS POUR CENDRILLON

Ζε βουντρέ κέ τί τε σάντ μπέλε
Κέ τί τε σάντ κόμ ζε τέ βουά
Τί τε κομπλέ α έτρ τρέ κριέλε
Τί τε κομπλέ α ντε μοκέ ντε τουά
Ζε βουντρέ κέ κάν λε μπρά τε σάνκρε
Τί νε με φάς πλι σε γκράν ζιέ ετονέ
Κι βουντρέ ντιρ κατάν σίρ, σιρ λα τέρε
Έ σε τά μουά κέ τί α τού ντονέ.

ΡΕΦΡΑΙΝ

Νέ τε πράν πά πούρ σαντριγιόν
Ιλ νιά πά ντε ρεζόν
Νά ντι πά τον κέρ ντε βαγιόν
Ιλ νιά πά ντε ρεζόν

Νάν βατί ζε νέμ πα ντε σαζίρ
Ζε ταταντέ, ε ζε τέ ρε κονί
Λές μουά λε ντρουά ντέ τε τρουβέ ζολί
Λές μουά λε ντρουά ντε ντεπαρτέ ο νί.

ΡΕΦΡΑΙΝ: Τò ίδιο


Πράν μα λέν αλόν βέρ λα λιμίερε
Ρεγκάρντ - μουά κέ ζε με βουά ντάν τε ζιέ
Ε πουί τρέ φέρ ρεφέρμε λε ποπιέρε
Ζε σουί αν τουά γκάρντ - μουά σέ μον βέ

ΡΕΦΡΑΙΝ: Τò ίδιο

SI LE CIEL EST AMOUREUX DE TOI

Σί λε σιέλ, ε αμουρέ ντε τουά
Σί σε μπλατί ο φόν ντέ τε ζιέ
Σί σόν ίβρ λε τουά
Σί σαν ρούλ ντάν τε σεβέ
Ε σι κούβρ περντί ον καρές.
Σί λε σιέλ ε ταμουρέ ντε τουά
Μουά ζε κε πλι κά μπεσέ λα μπρά
Μέ ζε βου γκαριτερέ
Ε ζε κομπραντρέ βότρ ζουά
Ε πουρά σουρίρ λε ντρουά
Αν σιλάνζ ζαταντρέ
Ε ζαταντρέ κιλ τόντπ λε σολείγ
Ζαταντρέ κέ λα μέρ ου πράντρε κονφιάντε
Ζαταντρέ κιλ σεσουά
Αντορμι τα μαμάν ε αμάντε μμ...
Αλόν λε σιέλ νε βερά πλι
Κέ ντά λά ελ μά εμέ
Μουά πουρ αβουάρ αταντί
Ζε πουρέ παρλερέ
Σέ τα λόν κέ λε σιέλ μα κομπραντρέ
Ιλ ε ποέτ ντε λαμούρ ντε κρουά
Ντιζά μουά ζε ταπαρτερέ
Ντάν λε μπλέ ντε μον ρέβ
Ε μέμ σι λε σιέλ α ιν κρέβ
Ζε τε γκαριτερέ
Ε κιλά ιν κρέβ ζε τε γκαριτερέ.

E APRES



Νού νε πουρόν
Πα πασέ νότρ βί
Αν νού ρεγκαρντέ
Σάν ρίρ.
Ε απρέ ε απρέ
Αβέκ λε τάν
Κι σέ τίρε
Νου μπαγιόν
Λε λιτανιέ
Ντι ρεγκρέ, ντι ρεγκρέ
Τού ρετουφέ κόμ εν ρεπρός
Ντέν πόβρ κάρ κι σακρός
Πουρ ντεμέν, πουρ ντεμέν
Ζε ανκόρ ο φόν ντε με πός
Εν πε νταμάν κι σέ φιλός.
Τρά μά μέν, τρά μά μέν.
Αλέ βιέν κόν σε φιάνσε
Πούρ λα ντερνιέρε φουά
Πούρ λα σέλ φουά
Ον μπλιάν νόν ζαλιάν σέ
Πούρ νο νο βέρ πλι κάν
Ιλ σόν λα ζολί ανκόρ σί πρέ ντε νού
Ε πουρτάν ε πουρτάν
Αν σε ρετρούβ σάν μουά
Ντεβάν λετερνέλ ντε μπουά
Σατισφέ σατισφέ
Ε λα σουαρέ ζε κονσίν
Α ντεσάντρ ντε μερτίν
Ον σε τέ, ον σε τέ
Μέ τουρνόν νε πάζ νουάρ
Ελ νε πά φινί σέτ ιστουάρ
Νόν ζαμέ νόν ζαμέ.
Βιέν ντεόρ λα νουί ε ντε νουάρ
Ιλ νου φερά μποκού ντι κρουάρ
Ντεζορμέ... ντεζορμέ...

OUI LA MER A BERCE TANT D' AMOURS DANS LE CREUX DE SES VAGUES LE TEMPS D' UN ETE

Τί τάν βα μά πόβρε αμουρέτε
Τί τάν βα με σε νε λε τάν πά.

ΡΕΦΡΑΙΝ

Ουί λα μέρ α μπερσέ τάν ντ' αμούρ
Ντάν λε κρέ ντε σέ βάγκ, λε τάν ντεν ετέ
Μά λετέ αν παρτάν α λεσέ
Σίρ λε σάμπλε μουγιέ τάν ντε ρέβ ουμπλιέ.

Εν μπου ντε σιέλ έ εν κουά ντε ντίνε
Εν γκού ντε σέλ σίρ λα τά ποβρίνε
Ελ ζ' ετέ κέ νου τάν σάν σέλε
Αν ετέ με ζι ντουά λα πένε

ΡΕΦΡΑΙΝ: Τò ίδιο

Εν κέλ ετέ α φλέρ ντε σουσιάνσε
Ζεμέ λ' ετέ ο σαγκρέν νε πάνσε
Μέ τι πλερερά, με τί πλέρε ε πλέρε,
Κάν νε τε σαντερά σιρ νότρε ριβάζε.

ΡΕΦΡΑΙΝ: Τò ίδιο