

# Ο Γ. ΣΚΛΗΡΟΣ

## ΚΑΙ ΤΟ ΕΡΓΟ ΤΟΥ

[Ο συνεργάτης μας Γιάννης Κορδάτος μᾶς δίνει παρακάτω μιά σύντομη κριτική του πρόστιου βιβλίου του Γ. Σκληρού που βγήκε στά 1907 μὲ τὸν τίτλο «Τὸ κοινωνικὸν μας ζῆτημα», ποὺ είναι ἡ πρώτη προσπάθεια μαρξιστικῆς μελέτης καὶ κριτικῆς τῆς νεοελληνικῆς ιστορίας. Πληροφοροῦμε ἀκόμα τοὺς ἀναγνῶστες μαζί πὼς ὁ συνεργάτης μας Γ. Κορδάτος ἔχοντας ἐτοιμό τὸν πρώτο τόμο τῆς «Ιστορίας τοῦ Ἐργατικοῦ μας κινήματος» (ἀπὸ τὰ 1830 ὅς τὰ 1918), μέσα στὸν δόποιο ἔχει συγκεντρώσει σπάνιες καὶ ἀγνωστες πληροφορίες γιὰ τὴν προκομμουνιστικὴν ιστορία τοῦ ἐργατικοῦ μας κινήματος, θὰ τὸν ἐκδώσει πολὺ σύντομα χαρίζοντας τὴν πνευματικήν του ἐπάνω στὴν ἐργασία του αὐτὴν ἰδιοχειδία, στὴν «Ἐργατικὴ Βοήθεια»].

Μελετώντας κανένας τὴν ιστορία τοῦ ἐργατικοῦ μας κινήματος, στὴν προκομμουνιστική του περίοδο, θὰ σταματήσει, σ' ἓνα βιβλιαράκι ποὺ σήμερα δὲν ἔχει πιὰ ἀξία καὶ ποὺ ποὺ ἀπὸ εἰκοσιένα χρόνια είταν πολὺ ἀξιόλογο καὶ σημαντικό. «Οσο καὶ ἀν σήμερε αἱ μερικοὶ ἀπὸ μᾶς καμώνονται πὼς τὰ ξαίρουν δλα ἢ πάλι φυέγγονται πὼς τὸ «παρελθόν» είναι ἀξιό γιὰ τὰ σκουπίδια τῆς ιστορίας, τὸ παρελθόν αὐτὸ καὶ μᾶς διδάσκει πολλὰ καὶ ἀκόμα είναι ἡ σκιὰ τοῦ σημερινοῦ μας κινήματος. Θέλουμε δὲ θέλουμε πρέπει νὰ μελετήσουμε τὰ περασμένα. Θ' ἀρχίσουμε ἀπὸ τὸ Δρακούλη, θὰ περάσουμε υστερα στὸ Χαιρέτη, Καλλέργη, Ρηγόπουλο, Ἀντύπα κλπ. καὶ θὰ σταματήσουμε στὸ Γεώργιο Σκληρό. Ἀπὸ τὰ 1893 ποὺ βγῆκε τὸ «Ἐγχειρίδιον τοῦ Ἐργάτου» τοῦ Π. Δρακούλη ὥς τὰ 1907 ποὺ κυκλοφόρησε τὸ «Κοινωνικὸν μας Ζῆτημα» τοῦ Γ. Σκληροῦ είναι μιὰ ὀλόκληρη ἐποχή<sup>(\*)</sup>. Ο Δρακούλης ἐπηρεασμένος ἀπὸ τὸν ἀγγλικὸ φαβιανισμὸ φέρνει τὰ καινὰ δαιμόνια τοῦ σοσιαλισμοῦ στὴν Ἑλλάδα. Τὸ κήρυγμά του—ἀσχετα ἀπὸ τὶς χριστιανοσοσιαλιστικὲς σκουριὲς ποὺ ἔχει—ἀρχίζει σὲ μιὰ ἐποχὴ δλότελα μεταβατική γιὰ τὴ νεοελληνικὴ πολιτικούνωνικὴ ιστορία. Η ἀστικὴ μας τάξη ἔχει κάνει πιὰ προόδους. Ο Τρικούπης, ἀγκαλιάζει δλα τὰ προβλήματα τῆς ἐποχῆς του ποὺ γεννήθηκαν ἀπὸ τὸ δυνάμωμα τοῦ ἐλληνικοῦ ἀστισμοῦ στὸ ἐσωτερικὸ καὶ ἐξωτερικό. Βλέπει μακριά. «Ἐδῶ καὶ ἔκει ἀρχίζουν νὰ καπνίζουν μερικὲς



καμινάδες. Είναι τὰ χελιδόνια τῆς ἐλληνικῆς βιομηχανίας. Σύγχρονα τὸ ἐμπόριο καὶ ἡ ναυτιλία προοδεύουν. Αρχίζει ἡ καπιταλιστικὴ ἐλληνικὴ περίοδος. «Ως τὰ 1900—παρ' ὅλο τὸν πόλεμο τοῦ 97—έίχαν γίνει πολλὰ «ἄλματα». Κ' υστερα μάλιστα ἀπὸ τὸ 1900 περισσότερα. Η ὀργανικὴ ἀνάπτυξη τοῦ ἐλληνικοῦ καπιταλισμοῦ δυναμώνει, πάντα δμως μὲ βῆμα ἀργητὸ γιατὶ τὸ ἐλληνικὸ κεφάλαιο δὲν είναι συγκεντρωμένο μέσα στὰ σύνορα τοῦ Ἐλληνικοῦ Βασιλείου. Βούσκεται στὴν Αἴγυπτο, στὴν Ἀγγλία, στὴ Γ' ἀλλία, Νότιο Ρωσία, Τουρκία. Υστερα λείπουν καὶ οἱ πρώτες ὕλες γιὰ ν' ἀναπτυχθεῖ μιὰ βιώσιμη βιομηχανία. Γι' αὐτὸ τὸ περισσότερο ἐλληνικὸ κεφάλαιο φύγεται στὶς ἐφοπλιστικὲς ἐπιχειρήσεις. Ωστόσο δμως, ὅπως εἴπαμε, δ ἐλληνικὸς καπιταλισμὸς ἀναπτύσσεται δραγανικὰ μὲ κέντρο πιὰ τὸν Πειραιᾶ. Στὴν ἐποχὴ αὐτὴ ποὺ ἡ ἐλληνικὴ ἀστικὴ τάξη μπαίνει πιὰ στὴν καθαυτὸ καπιταλιστικὴ της ἐξέλιξη, δ Γ. Σκληρός<sup>(\*)</sup> ἀπὸ τὴ Γερμανία μὲ τὸ βιβλιαράκι του «Τὸ Κοινωνικὸν μας Ζῆτημα» στέλνει γιὰ τὸ ιστορικὸ μουσεῖο τὸ δρακουλισμὸ καὶ ἔχετάζει μὲ τὸ φῶς τοῦ μαρξισμοῦ τὴν κοινωνικοπολιτικὴ κατάσταση τῆς Ἑλλάδας μὲ δλα τῆς τὰ παρεόμενα προβλήματα. Μποροῦμε νὰ ποῦμε

(\*) Εδῶ δίνουμε σύντομες γραμμές. Στὴν «Ιστορία τοῦ Ἐργατικοῦ μας κινήματος» θὰ μιλήσουμε διεξοδικά γιὰ τὸ «Ἀρδην» (1886), γιὰ τὶς παλιές ἀπεργίες, γιὰ τὶς διαρχικοσοσιαλιστικὲς ζυμώσεις καὶ δραγμώσεις τῆς Πελοποννήσου (Πατρών καὶ Πύργου) κλπ.

(\*) Τὸ δνομα Σκληρός είναι φευδάνυμο τοῦ γιατροῦ Κωνσταντίνη ποὺ σπούδασε στὴ Ρωσία καὶ Γερμανία καὶ υστερα ἀπὸ τὸ 1910 ἐγκαταστάθηκε στὴν Αἴγυπτο. Ο Σκληρός είχε διαβάσει ἀπὸ τὴ μαρξιστικὴ φιλολογία κυρίως τὸν Πλεχάνωφ.

πώς ή μελέτη αυτή τοῦ Σκληροῦ σημειώνει —στὸ θεωρητικὸ ἐπίπεδο πάντα— ἔνα σταθμό. "Ως τὴν ἐποχὴν ἐκείνη τὸ ἐργατικὸ κίνημα καὶ ὁ σοσιαλισμὸς εἶχαν γιὰ μοναδικὴ θεωρητικὴ πηγὴ τὸ Δρακούλη. Γι' αὐτὸ δὲ ἐπιστημονικὸς σοσιαλισμὸς—ἄν ἐξαιρέσουμε δυὸ ἀρνητικὲς κριτικὲς τοῦ N. Καζάζη καὶ I. Εὐταξία ποὺ δημοσιεύτηκαν σὲ ἀστικὰ περιοδικὰ στὴν περίοδο 1875-1880— εἴταν ἄγνωστος ὡς θεορία μέσα στὰ προχωρημένα στοιχεῖα τῆς ἐργατικῆς τάξης<sup>(\*)</sup>. Ἡ «σοσιαλιστικὴ» προπαγάνδα γινόταν ἐν δνόματι τοῦ Ἰησοῦ Χριστοῦ καὶ στὴν περίοδο 1900-1910 τοῦ Τολστοΐ κι' δχι τοῦ Μάρκη καὶ "Ἐγγελς". Ὁ Σκληρός, αὐτὴ εἶναι ἡ ἀξία του, βάλλει τελεία καὶ παῦλα στὴ δρακουλικὴ χριστιανοσοσιαλιστικὴ φλυαρία καὶ (θεωρητικὰ πάντα κι' δχι μὲ πολιτικὴ δράση) μιλάει γιὰ δργάνωση τῆς ἐργατικῆς τάξης πολιτικὴ καὶ ἐπαγγελματικὴ μὲ ἀφετηρία καὶ βάση τὴν πάλη τῶν τάξεων. Ὁ Σκληρός, ἀν καὶ ζεῖ στὴ Γερμανία, νοιώθει τὸ ϕόλο τῆς ἑλληνικῆς πληυτοκρατίας. Γι' αὐτὸν τὰ κακῶς κείμενα ἔχουν βαθύτερες αἰτίες. Είγαι τὸ κοινωνικὸ πρόβλημα Γιὰ νὰ προοδέψει τὸ ϕωμένικο «θέλει» ν' ἀρχίσει ἔντονη ἡ πάλη τῶν τάξεων. Γι' αὐτὸ μιλάει, ἀγνοώντας δλότελα τὸ ἑλληνικὸ περιβάλλον, ἀκαδημαϊκά, σὰν προφέσσορας, γιὰ λογαριασμὸ δλῆς τῆς κοινωνίας. Δὲ δίνει τὴ σωστὴ ἔννοια στὸν δάσκαλο τῆς προστικῆς, μὲ πέφτει στὴν οὐτοπία νὰ πιστεύει πὼς ἐκεῖ ποὺ ὑπάρχει ταξικὸς ἀγώνας, ὑπάρχει καὶ ἡ πρόοδος. Δηλαδὴ δίνει μιὰ καθολική, εὐδύτερη, πλατείᾳ ἔννοια στὸν δρόμο «πρόοδος». Θέλει τὴν πάλη τῶν τάξεων δχι μὲ τὴν ἔννοια τῆς μάχης, γιὰ τὴν τελικὴ νίκη τῆς ἐργατικῆς τάξης καὶ τὸ πάρσιμο ἀπ' αὐτὴν τῆς πολιτικῆς ἔξουσίας, μὲ γιὰ τὴν «πρόοδο» δλῆς τῆς κοινωνίας. Ωστόσο δύμως προτρέπει τὴν δργάνωση τὴν ἐπαγγελματικὴ καὶ πολιτικὴ τῆς ἑλληνικῆς ἐργατικῆς τάξης. "Οσο κι' ἀν πέφτει ἔξω σὲ πολλὲς προβλέψεις του καὶ στὴν προοπτικὴ του, ἀν γυρίσουμε εἶκοσι χρόνια πίσω, θὰ δοῦμε πὼς γιὰ τότες τὸ βιβλιαράκι τοῦ Σκληροῦ εἴταν καλὸς ἀγγελος γιὰ τὸ σχηματιζόμενο ἑλληνικὸ προλεταριάτο.

"Ἡ ἐποχὴ του δύμως δὲν εἶναι ἀκόμα ὅριμη. Οἱ ἀντικειμενικοὶ καὶ ὑποκειμενικοὶ δροὶ δὲν συντρέχουν γιὰ νὰ ἀκούσθει τὸ κήρυγμα καὶ ἡ διδασκαλία τοῦ Σκληροῦ μέσα στὰ πλατείᾳ στρώματα τῆς ἐργατικῆς τάξης. Ἀκόμα ὑπάρχουν φεουδαρχικὰ σκουπίδια μέσα στὸ ἐπαγ-

γελματικὸ κίνημα τῆς ἐργατικῆς τάξης. Ἡ συντεχνιακὴ ὄργάνωση κυριαρχεῖ. Γι' αὐτὸ δὲ Σκληρὸς στέκεται ἐνας πρόδρομος. Δὲ διαβάζεται. "Εξ ἄλλον φταίει κι' δὲ τὸ διδοῦσα. Δὲ γράφει γιὰ τὴ μάζα, μὰ γιὰ τοὺς ἀστοὺς διανούμενους. Ἡ δργανωμένη ἐργατικὴ τάξη δὲν τὸν προσέχει. Ὁ Δρακούλης πολιτικὰ μεσουρανοῦσε ἀκόμα. Κ' ἐνας ἄλλο ἀστέρι ἀρχίζει τότες νὰ λάμπει στὸ ἑλληνικὸ ἐργατικὸ στερεόμα. Ὁ Σπύρος Θ. οδωρόπουλος, ποὺ γιὰ κάμποσα χρόνια μὲ τὶς ἀφοῦμπες του καὶ τὶς κατεργασίες του «ἐκμεταλλεύτηκε» ἀπὸ κάθε μεριὰ τὸ ἐργατικὸ κίνημα. Μόνο δ N. Γιαννιδὸς ἀπὸ τοὺς ἑλλαδικὸς σοσιαλιστὲς προσέχει τὸ Σκληρό, τὸν διαβάζει, χωρὶς βέβαια καὶ νὰ τὸν πολυκαταλαβαίνει, καὶ τόνες θαυμάζει. Ἐπίσης κι' δὲ Ἀλέξ. Δελμούζος σπουδάζοντας παιδαγωγικὴ στὴ Γερμανία ἐπηρεάζεται τόσο ἀπὸ τὸ σοσιαλδημοκρατικὸ κίνημα τῆς Γερμανίας δοσο κι' ἀπὸ τὶς θεωρίες τοῦ Σκληροῦ ἐπάνω στὰ ἑλληνικὰ προβλήματα. Ὁ Δελμούζος γίνεται ἔτσι— μὲ μόνο ἐφόδιο τὸ Σκληρὸ— «σοσιαλιστὴς» κι' ἔρχεται στὴν Ἑλλάδα μὲ σοσιαλιστικὲς πεποιθήσεις γιὰ νὰ τὶς πετάξει στὸ καλάθι τῶν ἀχρήστων δταν πὰ εἶδε κι' ἀπ'εἶδε πὼς μὲ τὸ σοσιαλισμὸ— ἔστω καὶ μὲ τὸν ίδιόρρυθμο δελμούζικὸ σοσιαλισμὸ— δὲ μπορεῖ κανένας νὰ κάνει καρφιέρα. "Οταν δύμως δὲλμούζος περνοῦσε ἀκόμα τὸ μῆνα τοῦ μέλιτος μὲ τὸ σοσιαλισμὸ— πάντα ἀπὸ τὴν προσωπικὴ ἐπίδραση τοῦ Σκληροῦ— θυμῶνται καὶ ἐλεεινολογεῖ τοὺς διανοούμενους ἑλληνες ποὺ δὲν προσέχουν τὸ Σκληρό. Ἡ διαμαρτυρία τοῦ Δελμούζου σὰ νὰ ποῦμε ἔπιπτε. Ὁ Ραμᾶς (Μάρκος Τσιριμώκος) ἀξιωματικὸς τότε σχὸδο Πολεμ. Ναυτικὸ ἀρχίζει μιὰ πολεμικὴ ἐνάντια στὶς θεωρίες τοῦ Σκληροῦ («Νουμάς» ΣΤ. 1909). Τὸ διδοῦσα αὶ δὲ "Ιδας (I. Δραγούμης). Ὁ Ραμᾶς μὴ σκαμπάζοντας γοῖ ἀπὸ τὸν ἐπιστημονικὸ σοσιαλισμὸ κι' ἔχοντας γιὰ ἐφόδια μόνο ἐφημεριδογραφικὲς πληροφορίες, προσπαθεῖ ν' ἀναφέσει ἀπὸ φιλοσοφικὴ ἀποψη τὸ σοσιαλισμό!! Ὁ "Ιδας πάλι, μὲ τὸ σωβινιστικὸ του λυρισμό, ἀποκρούει κάθε ίδεα ταξικοῦ ἀγῶνα καὶ μιλάει μόνο γιὰ τὰ ίδιανικὰ τοῦ "Ἐθνους καὶ τὴ... Μακεδονία<sup>(\*)</sup>). Τέτοια εἴταν ἡ ἐποχὴ ἐκείνη. Ὁ Καζάζης καὶ δὲ "Ι. Εὐταξίας ἀπὸ πολὺ πιὸ πρὸ τρόμαξαν μπρὸς στὸ φάσμα τοῦ κοινωνισμοῦ (ἔισι ἀτικιστὶ ἔλεγαν τότε τὸ σοσιαλισμὸ) τῆς Εὐρώπης καὶ προειδοποίησαν τοὺς κρατοῦντες νὰ πάρουν τὰ μέτρα τους γιὰ νὰ μήν ἔρθει καὶ στὴν Ἑλλάδα «δικαστοποιὸς αὐτὸς δαιμόνας τῶν κοινωνῶν». Στὴν ἐποχὴ δύμως ποὺ ιστοροῦμε, δοσο κι' ἀν

(\*) Ἐδῶ πρέπει νὰ σημειώσουμε καὶ τὸ βιβλίο τοῦ Βέλγου κοινωνιολόγου Αἰμ. Δὲ Λαβελέ: "Ιστορία καὶ θεωρία τοῦ Σοσιαλισμοῦ" ποὺ μεταφράστηκε καὶ ἐκδόθηκε στὰ 1894 ἀπὸ τὴν «Ακρόπολη». Στὴν μπροστούρα αὐτῆ σελ. 84 γίνεται ἀρκετὸς λόγος γιὰ τὸ Μάρκ.

(\*) Ὁ Σκληρὸς ἀπάντησε στὸν "Ιδα καὶ στὸ Ραμᾶ (Κοίτα «Νουμά» φυλ. 291—293 (1908)). Στὸ «Νουμά» ἐπίσης δημοσίεψε καὶ μιὰ μελετούλα γιὰ τὸ διαλεχτικὸ ὄλισμὸ τοῦ Μάρκ. Φύλλο 280 (1908).

τὰ «προοδευτικά» στοιχεία τῆς ἑλληνικῆς μπουρζούνιας συχάνονταν τὸν Καζάζη καὶ τὸ Μιστριώτη γιὰ τὶς ἀντιδραστικὲς γλωσσικές τους ἰδέες, συμφωνοῦσαν στὸ βάθος μ' αὐτούς, γιὰ τὰ κοινωνικὰ ζητήματα. «Ολα κι' δλα. Νὰ βγάλουμε τὸ νῦ καὶ τὸ σῆγμα ἀπὸ μερικὲς λέξεις, μὰ οἱ ἐργάτες νὰ μείνουν τὰ ὑπομονητικὰ βόδια στὸ ζυγὸ τοῦ ἑλληνικοῦ κεφαλαίου. «Οχι—έλεγαν—ἀνιψιαρφὲς ἀπὸ τὴν Εὐρώπη! Προοδευτικοὶ καὶ ἀντιδραστικοὶ στὸ γλωσσικό, δλοι τους είχαν μᾶς ἰδέα γιὰ τὸ ἐργατικὸ ζήτημα ποὺ μόλις τότες ἀρχίζε σὰν πρόβλημα κοινωνικὸν ν' ἀπασχολεῖ τὸν τύπο καὶ τοὺς διανοούμενους: Εἰν' ἀλήθεια πῶς ή «Ἀκρόπολις» τοῦ Γαβριηλίδη ἔκανε ἀπὸ κάποτες μερικὲς παραχωρήσεις στὸ ἑλληνικὸ προλεταριάτο ποὺ μόλις ἀρχίζε νὰ σχηματίζεται σὰ ξεχωριστὴ τάξη. Ἐπίσης στὸ «Νουμᾶ» ἀκούγοντανε πιὸ θαρραλέες φωνὲς ύπερ τῆς ἐργατιᾶς. Ἐπικρατεῖ δῆμος καὶ μέσα στὴν «Ἀκρόπολη» καὶ στὸ «Νουμᾶ» σύγχυση. Τὴν ἐργατικὴν τους ἀριθμογραφία καὶ ὑποστήριξη τὴν σκεπάζει τὸ φιλοσοφικὸ νεφέλωμα καὶ διδρακούλισμός. Ο Σκληρὸς ἀνοίγει δῆμος εἴπαμε καινούργιο δρόμο.

\* \*

«Ἄς ἔρθουμε τώρα στὸ βιβλιαράκι τοῦ Σκληροῦ. Ποιὸ εἴταν τὸ περιεχόμενό του; «Ἄς ἀριθμήσουμε ἔνα-ἔνα τὰ κεφάλαιά του: Πρόλογος.—Ἡ πάλη τῶν τάξεων ὡς ἀπαραίτητος παράγων τῆς κοινωνικῆς προόδου.—Τὰ τρία στάδια τῆς κοινωνικῆς ἀναπτύξεως καὶ αἱ τρεῖς ἀνάλογοι κοινωνικαὶ τάξεις: (1. Ἡ τάξις τῶν εὐγενῶν=ἀριστοκρατία, 2) Ἡ τάξις τῶν ἀστῶν=μπουρζούνια καὶ 3) ἡ τάξις τῶν ἐργατῶν=προλετάριοι).—Ἐνρωπαῖκὰ παραδείγματα.—Ἐλληνικὰ παραδείγματα.—Συμπέρασμα. Σελίδες δλες δλες 70.

Γιὰ πρώτη φορὰ στὴν Ἑλλάδα διατυπώθηκε καθαρὰ καὶ ξάστερα ἡ βασικὴ ἰδέα τοῦ μαρξισμοῦ πῶς ἡ παγκόσμιος ἴστορία δὲν είναι τίποτ' ἄλλο παρὰ μᾶς σειρὰ ἀπὸ ταξικοὺς ἀγῶνες. Ο Σκληρὸς ἔχοντας γιὰ θεωρητικὸ δόηγὸ τὸν Πλεχάνωφ δίνει μᾶς ἀνάλυση τοῦ Κομμουνιστικοῦ Μανιφέστου, χωρὶς δῆμος νὰ τὸ ἀναφέρει πουθενά. Δηλαδὴ στὸ κεφάλαιο: «Ἡ πάλη τῶν τάξεων ὡς ἀπαραίτητος παράγων, ἐκλαίκευει τὶς θεωρίες τοῦ Μάρξ ποὺ πρωτεδιατυπώθηκαν στὸ Κομμ. Μανιφέστο. Βέβαια ἔδω κ' ἔκει πέφτει σὲ παρεμπηγέες καὶ παρανοήσεις. Φαίνεται πῶς, ὡς ἔνα σημεῖο, ἡ τοτινὴ πάλη μέσα στὴ Γερμανικὴ σοσιαλδημοκρατία, οεβιζιονισμοῦ καὶ ἐπαναστατικοῦ μαρξισμοῦ, τὸν ἔχει ἐπηρεάσει. Πουθενά δὲ μᾶς λέει τὴ γνώμη του σὲ ποιὰ μερίδα ἀνήκει. Είναι δῆμος διλοφάνερο πῶς στέκεται στὸ κέντρο κι' ἀφίνει τὸ ζήτημα νὰ τὸ λύσει ἡ ἴστορία γιὰ τὸ ποιὸς

ἔχει δίκαιο. «Ἀνθρωπος τοῦ γραφείου, μακρού ἀπὸ τὴ δράση, ξένος ὀλότελα ἀπὸ τὴν ἑλληνικὴ ἐργατικὴ ζωὴ καὶ ἰδιοσυγκρασία συντηρητικὴ καὶ μικροαστικὴ, δὲ μπόρεσε νὰ σταθεῖ ἀκλόνητα ἐπάνω στὸ δρυόδοξο μαρξιστικὸ ἔδαφος. Ἀγάπησε τὸν ἐργάτη, τὸ βιοπαλαιστή, τὸν καταπιεζόμενο, μὰ δὲ μπόρεσε νὰ νοιώσει δλον τὸν παλμὸ τοῦ ἐργατικοῦ κινήματος. Στὰ γραφόμενά του κάνει μεταφυσική, παρ' ὅλο ποὺ είχε διαβάσει πολὺ τὸν Πλεχάνωφ. Εὔκολα γλυστροῦσε στὸν ἰδεαλισμό. Γι' αὐτὸ κι' οἱ ἀντιφάσεις του δὲν είναι λίγες. Στὴν πρώτη δῆμος αὐτὴ περίοδο, στὴν περίοδο ποὺ διγραψε «Τὸ Κοινωνικόν μας Ζήτημα» βρίσκεται ὁπισδήποτε κοντὰ στὸ μαρξισμό. «Ολοκληρωτικὰ βέβαια δὲν τὸν κατέχει κι' οὕτε ἀλλωστε πιστεύει ὅπολυτα σ' αὐτόν. «Ἔχει ἀμφιβολίες. Κάνει λοξοδομίες, συμβιβασμούς, ὑποχωρήσεις. Ωστόσο δῆμος γὰ τὴν περίοδο ἔκεινη, νὰ συνεννοούμαστε, τὸ βιβλιαράκι του εἴταν φωτεινό. Σήμερα θὰ μπορούσαμε νὰ τοῦ βροῦμε ἔνα σωρὸ λάθια ἡ καλύτερα μποροῦμε νὰ ποῦμε πῶς δὲν ἀντέχει στὴν κριτική. Μὰ δὲ θὰ τὸ κρίνουμε ἔξω ἀπὸ τὴν ἴστορικὴ ἐποχὴ του. Ο Σκληρός, δχι σὰν ἔνας ἀγωνιστής, μὰ σὰν ἔνας ντιλετάντης, προσπάθησε πάντα ἀπὸ μέσα ἀπὸ τὸ γραφεῖο του, νὰ μελετήσει τὰ ἑλληνικὰ προβλήματα τῆς ἐποχῆς του καὶ νὰ τὰ μελετήσει μὲ τὸ φῶς τοῦ δικοῦ του «μαρξισμοῦ». Καὶ ἡ προσπάθειά του αὐτὴ στὴν πρώτη της περίοδο είναι ἀξια κάθε προσοχῆς γιατὶ ὅσο κι' ἀν τοῦ ἔλειπαν τὰ ντοκούμεντα καὶ μᾶς πλατύτερη ἴστορικὴ κατάρτιση, πολὺ σωστά, δὲν πῆρε μεμονωμένα τὴν ἐποχή του στὴν ἀνάλυσή της, μὰ ξεκίνησε ἀπὸ τὸ Είκοσιένα. Καὶ είναι δημόσιος ποὺ μάντεψε, διδηγημένος ἀπὸ τὴ μαρξιστικὴ φιλολογία ποὺ διάβασε, πῶς ἡ «Ἐπανάσταση τοῦ 21 εἴταν ἔργο τῆς ἀστικῆς μας τάξης. Ο Σκληρός δῆμος δὲ στάθηκε ὡς τὸ τέλος πιστὸς στὴν ἴδεολογία του, θεωρητικὸς ἐργάτης τοῦ ἐπιστημονικοῦ σοσιαλισμοῦ. Ἀποτραβηγμένος στὴν Αίγυπτο καὶ ἀρρωστος ἀπὸ χρόνιο νόσημα, δση φανατικὴ προσπάθεια ἔδειξε ὡς τὰ 1914 γιὰ νὰ μπάσει τὴ μαρξιστικὴ μέθοδο στὴ μελέτη τῆς νεοελληνικῆς ἴστορίας μας—ἔστω καὶ μὲ τὸ δικό του ἀκαδημαϊκὸ τρόπο—ἄλλη τόση ἀνακολουθία ἔδειξε στὰ χρόνια τοῦ Ενρωπαῖκοῦ πολέμου. «Οπως κι' ἄλλοι σοσιαλδημοκράτες κλονίστηκε στὴν πίστη του καὶ στὰ ιδανικά του. Παραμερισμένος ἀπὸ τὴ ζωὴ, τὴν ὥρα ποὺ καὶ στὴν Ἑλλάδα ἀρχίσε νὰ δραγανώνεται τὸ ἐπαγγελματικὸ καὶ πολιτικὸ κίνημα τοῦ ἑλληνικοῦ προλεταριάτου, αὐτὸς λιποταχτεῖ ἀπὸ τὸν ἀγῶνα. Ο μικροαστικός του στὴν περίοδο 1915-1919 κυριαρχεῖ μέσα του.

«Ἡ ἐπαίσχυντη διαγωγὴ τῶν κυρυφαίων ηγετῶν τῆς Βασ. Διεθνοῦς ἀντὶς νὰ τὸν φανατί-

σεις στίς πεποιθήσεις του, τὸν παρασέρνει στὸν κατήφορο. Ἡ στάση τοῦ Πλεχάνωφ μπροστὰ στὸ γιγάντιο τόλμημα τοῦ φούσικου προλεταριάτου τοῦ δείχνει τὸ δρόμο, τὸ δρόμο τῆς ἀποστασίας, ποὺ ἔπειτε ν' ἀκολουθήσει. Ἐτοί ἔξελίχτηκε νὰ γίνει βενιζελικὸς<sup>(\*)</sup> κράτης καὶ ἀπολογητὴς τοῦ παγκόσμου πολέμου<sup>(\*\*)</sup> καὶ ἀμόμα ὑβριστὴς τῆς Ρούσικης Ἐπανάστασης<sup>(\*\*\*)</sup>.

Γι' αὐτό, ἀν καὶ ὡς στὶς τελευταῖς του στιγμὲς (πέθανε στὰ 1919) ἔδειχνε ἐνδιαφέρο γιὰ τὸ κίνημα τῆς Ἑλληνικῆς ἐργατικῆς τάξης, δὲ μποροῦμε νὰ ποῦμε πῶς ἔβλεπε καὶ ἔκρινε σωστὰ τὴν ἔξελιξη τοῦ ἐργατικοῦ μας κινήματος. Ἡ ἀδυναμία του εἴταν ὁ Ν. Γιαννιός καὶ ἔβρισκε πῶς δὲν ἔπειτε νὰ μᾶς ἐνθουσιάσει ἡ Ρούσικη Ἐπανάσταση. Ἡθελε μάλιστα τὸ Ἑλληνικὸ Σοσιαλεργατικὸ (Κομμουνιστικὸ) Κόμμα νὰ ἐνωθεῖ μὲ τὸ Κόμμα(!) τοῦ Γιαννιοῦ. Πίστενε πῶς ὁ Γιαννιός ἔχει κόμμα στὴν Ἑλλάδα. Σὲ δυό του γράμματα μάλιστα μοῦ γράφει: «Πρέπει νὰ συντελέσεις ὅστε ὁ Γιαννιός καὶ οἱ διπάδοι του νὰ ἐνωθοῦν μὲ τὸ Σ. Ε. Κ. » Αν τὰ καταφέρεις νὰ γίνεις ὁ συμφιλιωτικὸς κρίκος τῶν δυὸ διμάδων (σημ. ἐννοοῦσε Δημητρατέους καὶ Γιαννιό) θὰ προσφέρεις πραγματικὴ ὑπηρεσία στὴν ἐργατικὴ τάξη τῆς Ἑλλάδος...» Σ' ἄλλο του πάλι γράμμα, λίγες μῆνες πρὶν πεθάνει, ἀπ' ἀφορμὴ τῆς ἀρθρογραφίας μου στὸ «Ριζοσπάστη» γιὰ τὸ ἀγροτικὸ ζήτημα ἐνῶ μοῦ σφίγγει τὸ χέρι γιὰ τὰ ἀφθορά μου ἔκεινα, ἔχει σοβαρὲς ἐπιφυλάξεις γιὰ τὸ σύνθημα ποὺ ἔφειξα τότες: «Ἀπαλλοτρίωσῃ τῶν τσιφλικίων χωρὶς ἀποζημίωση. » Αὐτὸ τὸ σύνθημα, μοῦ ἔγραψε, είναι στὸ βάθος ἀναρχικό. Είσαι ἐπηρεασμένος ἀπὸ τὰ καινὰ δαιμόνια τοῦ Λένιν καὶ Τρότσκυ. Κρῆμα, ἐσεῖς οἱ νέοι, νὰ βάλετε στὴ θέση τοῦ Μάρξ, τὸ Λένιν καὶ τὸν Τρότσκυ. «Οσο εὐχαριστοῦμαι γιὰ τὴν νευρώδη ἀρθρογραφίαν σου ἄλλο τόσο λυποῦμαι γιὰ τὴν ἀναρχικὴ βάση ποὺ θέτεις στὴ λύση τοῦ Ἀγροτικοῦ ζητήματος στὴν Ἑλλάδα». Αὐτὰ μοῦ ἔγραψε. Τοῦ ἀπάντησα καὶ γιὰ τὶς ἀδυναμίες του στὸ

Γιαννιό καὶ γιὰ τὴν ἀρθρογραφία μου σχετικὰ μὲ τὸ ἀγροτικὸ σ' ἓνα μου μεγάλο γράμμα. Δὲ μοῦ ξανάγραψε δμως γιατὶ ἡ ἀρθρώστεια του τὸν είχε ισεῖ γιὰ καλὰ στὸ κρεββάτι. Τὰ γράμματα ποὺ μοῦ ἔστειλε εἴταν σὰ νὰ ποῦμε τὸ κύκνειο ἀσμα του.

Τὸ Ἑλληνικὸ προλεταριάτο, δοσο κι' ἀν είναι ὑποχρεωμένο νὰ τιμήσει καμμιὰ φορὰ τὸ συγγραφέα τοῦ «Κοινωνικοῦ μας Ζητήματος» ἄλλο τόσο είναι ὑποχρεωμένο νὰ μὴ ξεχάσει τὸν κατοπινὸ συγγραφέα καὶ ἀπολογητὴ τοῦ βενιζελισμοῦ καὶ τοῦ σοσιαλπατρισμοῦ καὶ νὰ τὸν πετάξει στὴν κοκριὰ τῆς Ἰστορίας μαζὶ μὲ τόσους ἄλλους.

ΓΙΑΝΝΗΣ ΚΟΡΔΑΤΟΣ

(\*) Τὸ βιβλίο του: «Τὰ σύγχρονα προβλήματα τοῦ Ἑλληνισμοῦ» ποὺ τύγραφε σὰ συμπλήρωμα τῆς πρώτης του μελέτης «Τὸ Κοινωνικό μας ζήτημα» ξεφεύγει δλότελα δὲ τὸ μαρξισμό. «Αν καὶ ὁ Σ. Μάξιμος (κύττα «Σπάρτακος» Νο 1) ἐρωτοτροπεῖ μὲ τὸ συγγραφέα τοῦ βιβλίου αὐτοῦ, ἡ ἀλήθεια είναι πῶς δὲν ἔχει καμμιά, τὸ βιβλίο αὐτό, ἀξία οὔτε ιστορικὴ οὔτε κοινωνιολογική. Είναι ἔνα ἀνακάτωμα ιστορικῶν σχημάτων ἐπάνω στὴ νεοελληνικὴ ιστορία καὶ στὸ βάθος ἡ ἀπολογία τῶν κοινωνιολόγων καὶ τοῦ βενιζελισμοῦ.

(\*\*) Δημοσίευθε μιὰ μελετούλα μὲ τὸν τίτλο: «Ἡ φιλοσοφία τοῦ Πολέμου καὶ τῆς Ειρήνης» (1917) ποὺ μέσα σ' αὐτὴ δικαιολογεῖ σὰ φιλόσοφος τὸν πόλεμο καὶ τὸν δέχεται σάν ἀναγκαῖο κακό.

(\*\*\*) Σὲ δρόμο του στὸ περιοδικό «Γράμματα» (Αλεξανδρειας) φολ. 4. Χρον. 1919.