

ΕΡΩΤΙΚΟ

”Έχεις μιά φθινοπωρινή καρδιά χωρίς γαρύφαλλα,
δίχως μιά διακόσμηση άβέβαιου φεγγαριοῦ.
Τώρα ύπινώττουν ως κι αύτά τὰ στήθη σου τὰ δίφυλλα
καὶ γέρνεις δέντρο ἀνάλαφρο στόν ύπνο τοῦ ἄγοριοῦ.

”Εσένανε ἡ σάρκα σου δέν πλάστηκε γιὰ ἡδονὴ^η
μήτε γι' ἀντικατοπτρισμούς σὲ σπάνια κρυσταλλώματα.
Οἱ γλάροι σοῦ χαρίσανε μιὰ γνώση τόσο ἀερινὴ,
ποὺ οἱ ἄγγελοι ἀναριγοῦν στὰ οὐράνια τους σκηνώματα.

”Η μνήμη σου, καθώς περνᾶς στούς δρόμους, σκιαγράφημα,
ὅπου δυὸς χειλη αἰθαντικὰ λικνίζουν τὴ ματιὰ·
μὲ γιασεμιὰ στὰ χέρια σου, σάν τέλειο ἴχνογράφημα,
ἀκινητεῖς προσμένοντας μιὰ δέηση στὴ νυχτιὰ,

ποὺ κάθε σταυροδρόμι της μοιάζει σὰ μάτι τοῦ Θεοῦ,
καθώς νυστάζουν οἱ ροδιές μὲ τὰ λαμπρὰ φορέματα
κι' ἀστερισμοὶ προσεύχονται μές τὸν καθρέφτει τ' οὐρανοῦ
κι' οἱ ἄγγελοι σκηνοθετοῦν γιὰ σέ γαλάζια πέλματα.

* * *

”Η σάρκα σου κι' ἡ σάρκα μου μὲλοῦν τὴν ἴδια σιωπὴ
κι' οἱ διάφανες καμπύλες μας νὰ ἐνωθοῦν προσμένουνε,
νὰ δῶ τὸ ρίγος σου, νὰ νοιὼτω πόσο εἶσαι ύπαρκτὴ,
μορφή ποὺ φθίνει ὅταν κι' αὐτοί οἱ στίχοι μας πεθαίνουνε...