



[ΛΑΣΙΘΙ - ΤΟ οδικό της Αγρέλου]

ΤΟΥ κ. ΣΤΕΡΓΙΟΥ ΣΠΑΝΑΚΗ

Ζων Τελευταίου

Τὸ Λασίθι σήμερα. Τὸ Λασίθι κατά τὴν ἀπογραφή τοῦ 1951 εἶχε 7351 κατοίκους. Είναι ἡ κυριώτερη ὀρεινή περιοχὴ τῆς Κρήτης ποὺ κατοικεῖται ἀπὸ τόσο πληθυσμὸν χειμῶνα - καλοκαίρι σὲ τόσο ὄφος. Ἐχει 12 κοινότητες μὲ 18 χωριά, ποὺ τὰ σπουδαιότερα είναι τὸ Τζερμιάδω, τὸ Ψυχρό, ὁ "Ἄγιος Γεώργιος, ὁ "Άγιος Κωνσταντίνος καὶ δυὸ μονές, τὴν Παναγία τὴν Κρουσταλλένια (15 Αύγουστου) καὶ τὴν Παναγία τῆς Βιδιανή (Παρασκευὴ Διακατητήμου).

Τὸ ἔδαφος τοῦ κάμπου ἀποτελεῖται ἀπὸ ὄβατογενεῖς προσχώσεις, ἀργιλώδες, γονιμώτατο, περίφημο γιὰ τὴ σιτοπαραγωγὴ του ἀπὸ τὰ παλιὰ χρόνια καὶ τώρα, γιὰ τὴν παταποφαραγωγὴ καὶ τὰ μῆλα του. Λόγω τοῦ κλίματος τὰ προϊόντα του είναι ἔξαιρετικὰ νόστιμα.

Οἱ κάτοικοι τοῦ Λασιθίου είναι οἱ πιὸ φιλεργοὶ Κρήτιοι. Δὲν ὑπάρχει οὔτε ἕνα τετραγωνικὸ μέτρο γῆς ἀκαλλιέργητης. Ὁ κάμπος καλλιεργεῖται ἐντατικά. Ἡ μιὰ καλλιέργεια διαδέχεται τὴν ἄλλη, ὥστε ἡ έδαφος γῆ νὰ ἀποδίδῃ δυὸ προϊόντα κάθε χρόνο. Είναι τὸ Μισίρι τῆς Κρήτης, χάρη στοὺς ἀνεμομύλους. Γιὰ τοὺς μύλους αὐτοὺς ἔγραφα κάποτε, τὴν περίοδο τῆς κατοχῆς, κοιτάζοντάς τους ἀπὸ μιὰ βουνοκορφή:

«Ἀσφαλῶς εἶχε δίκιο δὸ Δὸν Κιχώτης δίνοντας ζωὴ στοὺς ἀνεμομύλους καὶ πολεμῶντας τους σὰν οὐρανοὶ ἱππότες. Αὐτὴ τῇ γνώμῃ μπορεῖ νὰ σχηματίσῃ καὶ νέας δῆμος ἀντικύρωση τὶς χιλιάδες τοὺς ἀνεμομύλους τοῦ Λασιθίου. Οἱ ἀνεμόμυλοι αὐτοὶ — περὶ τὶς 6000 σήμερα — ποὺ ἔχουν ἀναλάβει τὸ βαρὺ ἔργο νὰ ποτίζουν ἕνα δλόκιληρο κάμπο, πενήντα καὶ περισσότερα τετραγωνικὰ χιλιόμετρα, μεταβάλλοντάς τον σ' ἕνα ἀπέραντο κήπο, ζῶν πραγματικά! Κ' ἔχουν μιὰ ζωὴ περιέργη. Ἀρχίζει τότε ποὺ ἀρχίζει κ' ἡ γῆ νὰ διφᾶ κάτω ἀπὸ τὶς φλόγες τοῦ κρητικοῦ ήλιου. Ὁλο τὸ χειμῶνα οἱ μύλοι δρίσκονται σὲ νάρκη. Γυμνοί, ὁκίνητοι, μελαγχολικοί, σιωπηλοί. Ἔτσι περνοῦν τὸ βαρὺ λασιθιώτικο χειμῶνα. Καμμιὰ φορά σκεπάζονται μὲ ἀσπρὸ χιόνινο πέπλο καὶ οἱ θύελλες παίζουν τὴν πιὸ πένθιμη καὶ παγερή μουσικὴ στὰ κρύα ἐτέλια τους. Ψυχὴ ζωντανὴ δὲν δρίσκεται ἔξω τὴν ἐποχὴ αὐτῆς. Μόνο οἱ μύλοι ὑφάνουν τὴν φαλακρὴ κεφαλὴ τους στὸν παγωμένο δέρας ἀφρόδα, χωρὶς νὰ τοὺς τρομάζῃ ἡ θύελλα. Πολλοὶ ἀπ' αὐτοὺς, σὰν καλοὶ ναυτικοί, ζῶν, μῆνες ὅλ-

κληρους κάποτε, ἀρμενίζοντας μέσα στὴν ἐπέραντη θάλασσα τοῦ χώρου.

Σιγὰ—σιγὰ περνᾶ ὁ βαρὺς χειμῶνας κ' ἡ δνοιεῖ δέρχιζει νὰ χαμογελά στὸ λασιθιώτικο κάμπο. Ὁ ήλιος φη λάνει, θερμάνει, καίει. Ἡ γῆ ἀρχίζει νὰ βράζῃ κ' οἱ μύλοι δειλά — δειλά βγαίνουν ἀπὸ τὴ χειμερινὴ τους νάρκη. Στολίζονται τὰ παρδαλά φορέματά τους καὶ κάνουν τὰ πρώτα τους σκιρτήματα στὶς πνοές τοῦ ἀνοιξιάτικου δέρα. "Υστερα ἀπὸ λίγο ἀκόμη, σταν πιὰ φτάσῃ τὸ καλοκαίρι, άλλοι τους είναι στολισμένοι κι ἀρχίζουν τὴν κοπιώδη δουλειά τους, ποὺ βαστά δλόκιληρο τὸ καλοκαίρι καὶ τὸ φθινόπωρο ἀκόμα.

Τὸ ἀπόλυτα ἐπίπεδο δροπέδιο τοῦ Λασιθίου παίσνει μιὰν ἔξαιρετικὴ κίνηση καὶ ζωὴ σ' δλὴ του τὴν ἐκταση. Μεράνει άλλος αὐτὸς ὁ τόπος καὶ δὲν σοῦ κάνει τὴν ἐντύπωση τῆς ἐρημιάς. "Ἐνῶ σ' ἄλλα μέρη τῆς Κρήτης ἡ ἔρχὴ νεκρώνεται, μὲ τὰ κυνικὰ καύματα τοῦ 'Ιούλη, ὁ λασιθιώτικος κάμπος πανηγυρίζει. Ἡ κίνησή του μοιάζει ωὲ τὴν κίνηση στὶς λουτροπόλεις στὴν καρδιὰ τοῦ καλοκαιριοῦ. Γεμίζει ἀπὸ ἀθρώπους — σπασὶ οἱ ἀκρογασιλίες — ἀπὸ φωνὲς καὶ φασαρία. Ἐδῶ δημάροι οἱ δινθρωποὶ πάν νὰ κάμουν λουτρὸ Ιερώντα ἀπὸ τὴ δουλειά! Οἱ μύλοι, σὰν χιλίδες κότερα, δρίσκονται πάντα σὲ ἀγώνα ἀναμεταξύ τους, ἀρμενίζοντας μέσα στὴν πρασινάδα. Είναι ἡ ἐποχὴ τῆς πιὸ ἐντατικῆς δράσης τους.

Καθένας τους ἔχει τὴ δικῆ του φυσιογνωμία. Βλέπεις μύλους μὲ τέσσερα πανιά σταυρωτά, ποὺ σοῦ χαμογελοῦν σὰν ἀνοιξιάτικα ἀγριολούλουδα. Βλέπεις ἄλλους μὲ πέντε καὶ ἔξι πανιά, συνοφρυμένους καὶ καπσούνθρες, μαχαιρουρλίδες, σὰν νὰ τοὺς ἔχει μεθύσει ἡ νυκτερινὴ λασιθιώτικη δροσούλα. Βλέπεις ἄλλους σ' δρόμους καὶ μὲ τὰ ὄκτω πανιά τους δηλαδή, καὶ νομίζεις πῶς εἶναι κάτασπρες ἡ χρωματιστές μαργαρίτες στὸ πράσινο λιβάδι. Μερικοὶ ἀπ' αὐτοὺς είναι σοβαροί καὶ δουλεύουν σιωπηλά χωρὶς νὰ τοὺς ἀκούν κανένας. "Υπάρχουν δημάροι καὶ πολλοὶ φλύαροι, ἀπελπιστικά φλύαροι, ποὺ στριγκλίζουν δλὴ τὴν ἡμέρα καὶ δὲν ἀφίνουν κανένας νὰ ήσυχάσῃ.

Τὰ πιὸ πολλά δράμναται κουριτάζουν σὰν τὰ πουλιά, γιατὶ ὁ ἀνεμός παίνει νὰ φυσᾷ. Τὰ πανιά τους ἔφουσκάνουν καὶ κρέμονται πλαΐσαρά. "Ηουχάζουν ὡς τὸ ἄλλο πρωΐ, ποὺ θ' ἀρχίσει νὰ φυσά καὶ πάλι ὁ δέρας. "Ο ἀέρας

φυσά στὸ Λασίθι τὸ καλοκαίρι ἀπὸ ὄρισμένο μέρος τοῦ δροπεδίου. "Η Λαγκάδα, κάτω στὴν ἑπαρχία Πεδιάδας, διαμορφώνει μιὰ χοάνη ποὺ μαζεύει δῦλο τὸν ἀέρα καὶ τὸν διοχετεύει: στὸ δροπεδίο ἀπὸ τὴν "Αμπελο. "Ετοι δῆλοι οἱ μύλοι, δῆται καὶ ἀν δρίσκωνται, στρέφουν τὸ περόσωπό τους πρὸς τὴν κατεύθυνση αὐτῆς. Κάποτε ξεσπάται καμμιὰ καλοκαιριάτικη τραμουντάνα, ποὺ καβαλικεύει τὰ Λασιθιώτικα βουνά καὶ ξεχύνεται μανιασμένη στὸν κάμπο. Εἶναι ὁ πιὸ μεγάλος ἔκθρος τῶν ἀνεμομύλων. "Αμέσως ἀρχίζει συγκίνηση μεταξύ τους. Τρίζουν, σειοῦνται τὶς οὐρές τους τρελά, ἀγκομαχῶν, ἀγνωνίζονται καὶ στὸ τέλος μερικοὶ πέφτουν σὰν ἀνδρεῖοι μαχητὲς πάνω στὸν ἀγώνα τους. Σκίζονται τὰ πανιά τους, σπάζουν τὰ φτερά τους καὶ τελικὰ γκρεμίζονται σύγκαρμοι.

"Ο μύλος γιὰ τοὺς Λασιθιώτες εἶναι δ.τι ὁ Νεῖλος γιὰ τοὺς Αἰγύπτιους. Αὐτὸς γονιμοποιεῖ τὴν λασιθιώτικη γῆ δυὸς καὶ κάποτε τρεῖς φορὲς τὸ χρόνο. Χωρὶς αὐτὸν ζῷη στὸ Λασίθι δὲν ἔννοεται. Γι' αὐτὸν δὲν ὑπάρχει Λασιθιώτης ποὺ νὰ μήν ἔχῃ τουλάχιστο ἔνα. Οι πιὸ πολλοὶ ἔχουν τόσους δῆσται εἶναι τὰ μέλη τῆς οἰκογενείας τους. "Αν ὁ μύλος ὑπῆρχε στὴν παλιὰ ἐποχή, ἀσφαλῶς θὰ εἶχε θεοποιηθῆ καὶ σήμερας θὰ δρίσκωμε πήλινα δμοιώματά του. Τὸ σύμβολο τοῦ Λασιθιοῦ πρέπει νὰ εἶναι ὁ μύλος. Θεὸς τῆς δουλειᾶς, τῆς παραγωγῆς.

Δυστυχῶς ἡ γραφικότητας τοῦ Λασιθιώτικου κάμπου μὲ τοὺς μύλους του πάσι: νὰ σήσησῃ. "Η μηχανή, δη σημεριγῆς θεός, ἀρχίσει νὰ μπαίνῃ στὴ ζωὴ τοῦ Λασιθιώτικου κάμπου, ἀντικαθιστώντας σιγά — σιγά τὸ μύλο.

Τὸ Λασίθι, παρὰ τὸν πλούτο τῆς παραγωγῆς του — παράγει περὶ τοὺς 15.000 τόνους πατατάτες, 3—4.000 τόνους θαυμάσια μῆλα, δῆται ἡ παραγωγὴ εύνοηθῆ ἀπὸ τὴ φύση, ἐκτὸς τὰ τόσα ἄλλα κηπητεικά προϊόντα καὶ μάλιστα σὲ χρονικὴ περίοδο ποὺ ἔχουν τελειώσει σ' δῆλη τὴν ἄλλη Κρήτη — ἔχει ἐγκαταλειφθῆ τελείως ἀπὸ τὸ ἐπίσημο Κράτος. Σὲ κανένα χωριό δὲν ὑπάρχει ἡλεκτρικὸ φῶς! "Η ΔΕΗ, ποὺ ὑποσχέθηκε τὸν ἔξιετεσμό δῆλης τῆς Κρήτης, ζητᾶ ἀπὸ τοὺς κατοίκους νὰ τῆς πληρώσουν 7.000.000 δρ. γιὰ νὰ εἰσπράττῃ ἔπειτα ἔκεινη ἀπὸ τὴν κατανάλωση τοῦ ἡλεκτρικοῦ ρεύματος! "Ετοι δὲν πρό-

κειται νὰ ἡλεκτροφωτιστῇ τὸ Λασίθι ποτέ, γιατὶ κι ἀν ποιληθούνε οἱ ίδιοι οἱ Λασιθιώτες, δὲν θὰ εἰσπράξουν τέτοιο ποσό.

Μά τι μήπως ἔχει συγκοινωνίας ὑποφερτή; "Η γενικὴ διθλιότητα τῶν δρόμων τῆς Κρήτης, ἐκτὸς τῆς ἔθνικῆς ἀπετρίας ἀριθ. 65 κατὰ μῆκος τῶν βόρειων παραλίων τῆς, ὑπάρχει σὲ μεγαλύτερο βέβαια βαθμὸς καὶ στὸ Λασίθι. "Ο δρόμος ποὺ ἔπικοινωνεῖ μὲ τὸ "Ηράκλειο, τὸ σπουδαιότερο καταναλωτικό καὶ τουριστικό κέντρο τῆς Κρήτης, ἔγινε ἀπὸ τοὺς... Γερμανούς! "Οχι δέβαια γιὰ νὰ ἔχυπηρετήσουν τὸ Λασίθι ἀλλὰ τοὺς στρατηγικοὺς σκοπούς των. "Ετοι ὅποκτησε τὸ χωματόδρομο ποὺ τὸ ἔνωνται σήμερα μὲ τὸ "Ηράκλειο, εἰδόλλως θὰ ήσαν ἀκόμη ἀπομονωμένο καὶ ἀπρόσιτο.

"Ἐν τούτοις τὸ Λασίθι μπορεῖ νὰ γίνῃ ὁ ὑγιεινότερος καὶ θελκτικότερος τόπος παραθερισμοῦ καὶ θεραπείας σ' δῆλη τὴ Μεσόγειο, τὸ Νταβός τῆς Ἑλλάδας. Νὰ τὶ λέει ὁ Βενετός NICOLÒ ZEN τὸ 1633 γιὰ τὸ Λασίθι: «Οι κάτοικοι τοῦ Λασιθιοῦ εἶναι μακρόδιοι, εὔρωστοι καὶ ἡ δημη των δὲν εἶναι τόσο μελαψή, δῆσται εἶναι τὸ συνηθισμένο χρώμα τῶν διθρώπων στὸ Βασιλείο τῆς Κρήτης. Αὐτὸς ἔξηγεται, ἀπὸ τὸ γεγονός, δῆται δῆλο μόνο δὲ οὐρανὸς τοῦ τόπου αὐτοῦ εἶναι πιὸ ψυχρὸς μᾶς καὶ τὸ νερὸς καὶ δὲρας εἶναι πιὸ ύγιεινά». (Βλ. Στ. Σπανάκη, Συμβολὴ στὴν "Ιστορία τοῦ Λασιθιοῦ, "Ηράκλειο 1957, σελ. 94). "Ο Ιατρὸς Κασάπης, δη ὀποῖος ἔκανε ἐγχειρίσεις στὸ Λασίθι, θεγε, δῆται οἱ ἐγχειρίζομενοι ἀναλαμβάνουν δικῶν μέρες γρηγορώτερα καὶ δη οἱ ἐγχειρίζεις εἶναι περισσότερο ἀσφαλεῖς, ἐξ αἰτίας τοῦ θαυμασίου κλίματος τοῦ τόπου.

"Ο προνομιούχος αὐτὸς τόπος, ποὺ γέννησε τὸν "Υπατο Θεό τοῦ Ἑλληνικοῦ Πανθέου, πρέπει νὰ ἀξιοποιηθῇ καὶ μάλιστα σύντομα. "Οχι μόνο δὲ ΕΟΤ διφέλει νὰ στρέψῃ τὸ τουριστικό του ἐνδιαφέρον στὸ Λασίθι, ἀλλὰ καὶ αὐτὸ τούτο τὸ Κράτος πρέπει νὰ ἀκοληθεῖ τὴ στοργή του στὴν παραγωγισμένη τούτη γωνιὰ τῆς Ἑλληνικῆς "Επικράτειας, ποὺ τὴν κατοίκουν οἱ πιὸ φιλόνομοι, οἱ πιὸ φιλήσυχοι, οἱ πιὸ ἔργατικοι "Ἑλληνες πολῖτες.