

# ΕΛΓΙΔΑ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΗ

Γιατί, καϊκάκια, πᾶτε πᾶτε

Κι' ἀργά, κατὰ τὸ βράδυ στὸ λιμάνι  
Ἡσυχα πάντα καὶ μονότονα γυρνάτε ;

Φτάνει, καϊκάκια, φτάνει !

Καὶ μοῦπεν ἔνα, γέρνοντας πρὸς τὴν καρδιά μου :

— « Καὶ σὺ γιατὶ δὲν τράβηξες μαχρύτερα ; »

Τάκουσα καὶ σειστήχανε τὰ σωθικά μου

Κ' ἡ σκέψη μου βυθίστηκε βαθύτερα ...

—  
Κ' εἶπα : (Κανεὶς δὲ μὲν ἀκούσεν. Οὔτε τὰ καϊκάκια)

— Τραβῶ, εἶπα. Μὰ ξαμώνουντες σβιλάδες τρομερές.  
Μένω, μὰ καθεμιὰ διμόρφιὰ ποτίζει μὲν φαρμάκια.

Δὲ θὲ νὰ μείνω. "Οχι. Ποτές.

—  
Μέσα μου μιὰ μικρὴ φωτιὰ φυλάνε οἱ Ἐστιάδες,

Ποὺ θὰ ξανάψῃ κάποια μέρα,

Γιατὶ δὲν τῆνε σβύνουντες σβιλάδες.

Καὶ κάποτε θὰ λάμψῃ πέρα φέρα !

Φωτος Γιοφύλλης