

# Γ. Ξ. ΣΤΟΓΙΑΝΝΙΔΗ

## ΤΕΣΣΕΡΑ ΠΟΙΗΜΑΤΑ

### ·Η ἀναμενόμενη

Στὸν Κώστα Στεφανούλο

Δὲ θὰ τὴν συναντήσεις, ἄδικα ψάχνεις  
ἔγω ποὺ τὴν ἀναζητῶ, πολὺ πρὸν ἀπ' τὴν «πραγματικὴν»  
ξόδεψα τὸ αἷμα μου, τί νύχτες ἐφιαλτικές,  
ἔχασα τὴν ἐλευθερία μου  
ῆταν μιὰ στήλη ἄλατος, εοῦ λέω,  
Φώναξα τίποτε. Πίνω μου  
συνεχίζονταν ἡ καταβροφή  
κι' ἡ φωτιὰ κατεβρόχθιζε καὶ τὰ τελευταῖα μου δύνειρα.

Τώρα εἶμαι ἔνα κάρβουνα σκέτο.  
Τί κέρδισα, πές μου;

### Τὸ κούτσουρο

Αὐτὸς δὲ θ' ἀνθίσει ποτὲ  
(ἀνθίζουν τὰ κούτσουρα; ).  
ριζωμένος χρόνια στὴν ἴδια τὴν θέση  
δὲν τὸν πιάνει ἡ βροχή  
δὲν τὸν βλέπει ὁ ἥλιος.

Ωδόνο πίντευε, πὼς  
τὶς νύχτες μετὰ τὸ κατακλυσμὸν  
ἀνθίζε, τρομαγμένο λουλούδι.  
ἐπάνω στὴν κίβωτὸν τῆς καρδιᾶς της.

### Τὸ πουλὶ

Ἐρριξε μιὰ τουφεκιὰ  
συνέχιε νὰ πυροβολεῖ  
γέμιε τὸ σῶμα του τρύπες  
ῆταν ἔνα τόσο δὰ πουλὶ ποὺ τὸν τυραννοῦνε  
εὲ φριχτὸ δάσος κρυμμένο.  
Ἀκόμη μιὰ φορά μονολόγησε  
ῶσπου τὸ πουλὶ μὲ τὸ δάσος  
ε' ἔναν ἄλλον σύρανδο κατοικῆσαν.

Ἄπ' τὶς τρύπες τοῦ σώματός του  
φαίνεται καθαρὰ ἡ πλούτη.

### ·Η νεκρὴ

Βέβαια, ἑταν ἀπὸ καιρὸ μιὰ νεκρή.  
Ομως αὐτὴ τὸ ζεχνοῦνε,  
σπικώνονταν κάθε τόσο καὶ φώναξε,  
φοβόνταν τὴν μοναξιά, ἔλεγε.  
Τότε ἔτρεχε νὰ τὴν παρασταθεῖ.  
Τὰ μέλη της παγωμένα, τὸν τρόμαζαν.  
Ἐπέμεινε ὕπνον. Δὲν ἤξερε ἀν εἶχε νικήσει.  
Τελευταῖο κατέβαινε μιὰ σκιὰ μὲς στὰ μάτια του,  
κάτι εὖν καταρράχτης, δὲν ἔβλεπε  
τὸν ἄγγιζε ὑπουλα,  
ἄκουγε πὼς δούλευε μόνον εὖν ἔνα κουρδισμένο ρολόγι  
τίποτε ἄλλο.

Κατόπιν αὐτοῦ σκέπτεται νὰ παραιτηθῇ.